



REPUBBLICA ITALIANA – REGIONE SICILIANA

○ **ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “Fratelli Testa”**

Viale Itria, 2/A - 94014 NICOSIA (EN) Tel.: 0935-647258 Fax: 0935-630119

P.E.C.: enis01900t@pec.istruzione.it P.E.O.: enis01900t@istruzione.it

<http://www.liceotesta.it>

C.M. ENIS01900T - C.F. 91052080867

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE - 5^a Eart-L.S.U.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

(Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente
e della nota del Garante per la protezione dei dati personali del 21.03.2017)

ESAMI DI STATO ANNO SCOLASTICO 2024-2025

Affisso all'albo web della Scuola

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE – “FRATELLI TESTA” – NICOSIA
Prot. 0005244 del 15/05/2024
V-4 (Entrata)

ESAMI DI STATO 2024/2025

DOCUMENTO FINALE

Normativa vigente

- La disciplina attualmente vigente dell'Esame di Stato conclusivo del II ciclo è contenuta nel D. Lgs. 13 aprile 2017 n. 62 emanato a seguito dell'esercizio della delega di cui al comma 181, dell'art. 1 della Legge 107/2015.
- Il D. Lgs. 62/2017 ha di fatto sostituito tutta la legislazione previgente: cioè il Regolamento contenuto nel DPR 23 luglio 1998 n. 323 e la Legge 10 dicembre 1997, n. 425.
- D. M. 10 del 26 gennaio 2024 su Individuazione delle discipline oggetto della seconda prova scritta e scelta delle discipline affidate ai commissari esterni delle commissioni d'esame
- Nota min. prot. N. 9260 del 26 marzo 2024 su indicazioni formazione delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2024/2025.
- O.M. n. 67 del 31 Marzo 2025, recante "Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024".
- P.T.O.F. triennio 2022/2025.
- Programmazione educativo-didattica della classe 5Eart-L.S.U. Liceo Scienze Umane, A.S. 2024/2025.
- Tenuto conto dell'andamento scolastico e dei risultati conseguiti dagli allievi negli anni scolastici 2022/2023 e 2023/2024.
- Viste le attività educativo-didattiche curriculari ed extracurriculari, PCTO ed Educazione Civica svolte dalla classe 5 E LSU nel corso dell'anno scolastico 2024/2025.

Il consiglio di classe della 5Eart-L.S.U. . composto da:

DOCENTI	Disciplina
Vespo Stefano	Italiano
Maria Concetta Pitronaci	Storia-Latino
Ramona	Scienze motorie
Salvo Maria	Inglese
Daniela Provitina	Scienze Umane
De Pasquale Salvatore	Filosofia
Maria Santa Gullotta	Religione
Allegra Filosico Antonio	Matematica-Fisica
Serena Vanadia	Scienze
Antonio Cascio	Arte

DELIBERA

all'unanimità di redigere il documento finale relativo alle attività educativo-didattiche svolte dalla classe **5^Eart-L.S.U.** nell'anno scolastico 2024/2025 nella seguente formulazione:

1. Profilo dell'indirizzo
2. Profilo della classe
3. Analisi del contesto

4. Obiettivi educativi e formativi raggiunti
5. Programmazione didattica
6. Obiettivi per aree
7. Metodi d'insegnamento e strumenti di lavoro
8. Attività di approfondimento, recupero e sostegno
9. Verifica e valutazione
10. Attività formative extracurricolari
11. Attività di orientamento
12. Simulazioni prove scritte
13. Criteri di attribuzione dei crediti scolastici e formativi
14. Relazioni finali delle singole discipline e contenuti svolti
15. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)
16. Attività svolte nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica
17. Percorsi interdisciplinari per il colloquio dell'esame di Stato
18. Profilo educativo, culturale e professionale (Pecup) del LSU
19. Allegati

1. PROFILO DELL'INDIRIZZO

Si tratta di un indirizzo che riempie un vuoto culturale, offrendo opportunità formative richieste dalla società contemporanea in cui le scienze umane costituiscono un efficace strumento d'interpretazione e di conoscenza. Avvia, infatti, all'acquisizione di strumenti culturali idonei a decifrare la complessità del vivere sociale e il rapporto tra individuo e società e pone particolare attenzione all'area linguistica e della comunicazione (linguaggi verbali e non verbali, multimediali, ecc.), all'area specifica (scienze umane) e all'area esperienziale (stages, volontariato, indagini sul territorio, raccordo scuola/lavoro).

PIANO DI STUDI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Materie	I Anno	II Anno	III Anno	IV Anno	V Anno
Italiano	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Inglese	3	3	3	3	3
Diritto	2	2			
Latino	3	3	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Filosofia	-	-	3	3	3
Arte	-	-	2	2	2
Scienze Motorie	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

Pertanto, competenze specifiche dello studente in uscita dal Liceo delle Scienze Umane sono le seguenti:

- Problematizzare la realtà, i suoi diversi fenomeni e contesti.
- Padroneggiare i linguaggi, gli strumenti, le tecniche e i metodi disciplinari colti nelle loro interrelazioni.

- Analizzare, decodificare, interpretare i fenomeni, scegliendo gli approcci disciplinari più opportuni e collocandoli nei contesti maggiormente significativi.
- Saper lavorare in gruppo, attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo di indagine.
- Sapersi orientare, nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri", in un contesto operativo ed istituzionale quale quello proposto da esperienze di "stage".
- Valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con l'altro e cogliendone il punto di vista.
- Saper lavorare in gruppo, attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo di indagine;
- Sapersi orientare, nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri", in un contesto operativo ed istituzionale quale quello proposto da esperienze formative di pcto;
- Valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con l'altro e cogliendone il punto di vista.

2.PROFILO DELLA CLASSE

La classe V E del Liceo Scienze Umane è composta in totale da 18 alunni (13 femmine e 5 maschi), provenienti dal comune in cui è ubicato l'Istituto e da Capizzi, paese limitrofo. Il numero complessivo degli alunni non ha subito variazioni nel corso del quinquennio. Nella classe sono presenti due alunni con difficoltà di apprendimento certificata (DSA), per i quali è stato predisposto un PDP (piano didattico differenziato), come si può evincere dalla programmazione di classe, dal verbale del Consiglio di Classe per insediamento e programmazione e dal fascicolo personale. Inoltre sono presenti alunne che, senza alcuna certificazione, evidenziano difficoltà ad affrontare gli argomenti programmati e per loro sono state utilizzate strategie didattiche atte al successo scolastico. In ogni caso il Consiglio di Classe ha attuato strategie didattiche differenziate per venire incontro alle diverse esigenze degli allievi. La classe, alquanto eterogenea sia sul piano culturale che sul piano sociale, durante l'anno si è dimostrata vivace e a volte non sempre costante di fronte al crescente impegno che lo studio delle discipline richiedeva, pur possedendo discrete capacità. Comunque, complessivamente, gli alunni hanno evidenziato una sufficiente disposizione allo studio e all'accrescimento delle loro conoscenze culturali, pervenendo ad un grado di preparazione differenziato: alcuni, dotati di una buona preparazione di base e di una buona capacità espositiva, hanno mostrato, nell'accostarsi alle tematiche oggetto di studio, una particolare vivacità intellettuale; altri alunni hanno evidenziato una discreta competenza linguistica ed una discreta capacità di analizzare i contenuti disciplinari ed esporli poi in una sintesi organica; infine, un ultimo gruppo, a causa di un impegno non sempre costante, ha risentito di una certa difficoltà a livello espositivo che ha reso più lenta e difficile la manifestazione di un'organica e consapevole esposizione sia orale che scritta dei contenuti in alcune discipline. In vista dell'Esame di Stato, quale momento conclusivo e sintetico di valutazione, i docenti, hanno abituato gli studenti ad analisi sempre più puntuali e a sintesi critiche, per evidenziare i nessi intra e interdisciplinari.

La classe è formata dai seguenti alunni:

1.	Amoruso Michele
2.	Beritelli Emilia
3.	Callozzo Peo Gloria
4.	Cannino Giorgio Giovanni
5.	Fascetto Sivillo Maria Rita
6.	Giletto Lazzaro Manuela
7.	Leone Angelica

8.	Miu Eduard Florinel
9.	Muraglia Desiré
10.	Principato Trosso Laura
11.	Proetto Aurora
12.	Ricciardo Pamela Antonina
13.	Scardino Samuele Felice
14.	Scinardo Alesi Ilaria
15.	Sutera Francesco
16.	Testa Pulici Ilenia
17.	Vitale Maria Carmela
18.	Vivaldi Maimone Melissa

3.ANALISI DEL CONTESTO

La storia della classe è contrassegnata, nel quinquennio, dalla continuità di insegnamento e dalla conseguente omogeneità delle metodologie didattiche in quasi tutte discipline quali Storia, Inglese, Francese, Scienze Umane, Fisica, Arte. Il continuo avvicinarsi di docenti dalle varie metodologie ha inevitabilmente determinato sempre nuovi sforzi di adattamento sia sotto il profilo psicologico che metodologico. All’atteggiamento collaborativo manifestato dagli studenti, hanno fatto riscontro, da parte dei docenti, assoluta e piena disponibilità e apertura ad:

- accogliere e portare avanti ogni iniziativa atta a favorire la crescita culturale, sociale e personale degli alunni;
- incrementare il dialogo educativo, fornendo costanti chiarimenti, incentivando la motivazione allo studio, potenziando le capacità critiche ed intellettive di ciascun allievo;
- adoperarsi per accrescere l’autostima degli alunni e per stimolare l’autovalutazione;
- trasmettere il senso civico di responsabilità personale, adottando un atteggiamento rispettoso di tutte le regole stabilite nel PTOF e nel regolamento d’Istituto.

Tutto questo ha permesso alla classe di raggiungere, generalmente, nelle discipline le mete didattiche prefissate ed una adeguata preparazione e formazione sia sotto il profilo della dimensione umana e psicologica, sia sotto il profilo della maturazione culturale, data dall’acquisizione delle competenze specifiche di ogni disciplina.

4.OBIETTIVI EDUCATIVI E FORMATIVI RAGGIUNTI

Obiettivi comportamentali-affettivi:

- rispetto di se stessi, degli altri e dei diversi;
- autostima;
- consapevolezza degli effetti positivi o negativi che il comportamento individuale produce sugli altri;
- presa di coscienza dei doveri e dei diritti di ciascuno nella scuola, nella famiglia, nella società;
- rispetto delle istituzioni - a cominciare dalla scuola in tutte le sue manifestazioni - delle norme giuridiche e sociali;
- rispetto per l'ambiente;
- capacità di autodeterminazione, di porsi e di realizzare degli obiettivi;

- stile di vita improntato a creatività e senso critico;
- disponibilità ad accogliere le proposte in modo positivo, collaborando ed utilizzando contributi altrui.

Obiettivi formativi:

- esprimersi in modo chiaro e corretto, utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline;
- comprendere un testo, individuarne i punti fondamentali e saperne esporre i concetti significativi;
- cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti;
- applicare principi e regole;
- collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni semplici;
- stabilire connessioni tra cause ed effetto;
- relativizzare fenomeni ed eventi;
- interpretare fatti e fenomeni ed esprimere giudizi personali;
- risolvere problemi, effettuando scelte e prendendo decisioni;
- acquisire autonomia nel processo di auto ed etero valutazione.

La validità, l'utilità ed il grado di raggiungimento degli obiettivi trasversali, che il Consiglio di classe ha fatto propri, sono stati verificati periodicamente.

5. PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Il Collegio, relativamente alla programmazione didattica:

- ha individuato, nel quadro delle finalità dell'Istituto e dei programmi nazionali, obiettivi cognitivi (in termini di conoscenze, competenze e abilità), contenuti e mezzi relativi al percorso formativo delle singole classi;
- ha adeguato le strategie didattiche alle esigenze degli alunni disabili o in difficoltà;
- ha razionalizzato l'insegnamento suddividendolo in unità didattiche e moduli disciplinari e interdisciplinari, che consentono di coniugare al meglio gli obiettivi cognitivi delle discipline curriculari con le mete formative;
- ha concordato prove pluridisciplinari e definito i criteri e le modalità con cui valutare gli alunni, adottando opportuni indicatori;
- ha garantito adeguati momenti sia per gli approfondimenti disciplinari, sia per il necessario raccordo interdisciplinare ed organizzativo delle classi, sia per il recupero di unità didattiche;
- ha individuato modalità di collaborazione con le famiglie, anche in rapporto ai problemi di singoli alunni.

6. OBIETTIVI PER AREE

a. Area umanistica

- Acquisizione della competenza linguistica nell'uso dell'italiano e della lingua straniera;
- educazione alla lettura, al senso estetico e agli approfondimenti;
- maturazione di un interesse più specifico per i testi letterari: imparare a riconoscere e valutare la specificità del testo, passando dall'incremento delle capacità di comprensione e di analisi (già in parte esercitate nella scuola media) a forme progressivamente più consapevoli;
- saper cogliere nella lettura di un testo le informazioni essenziali al raggiungimento di un obiettivo scartando le

altre;

- accesso diretto e concreto, attraverso testi antichi e moderni, al patrimonio di civiltà;
- acquisizione di un metodo di studio, efficace ed autonomo.
- acquisizione del senso storico, nel recupero del rapporto di continuità e di alterità con il passato;
- competenza nel decodificare i testi secondo una varietà di linguaggi riferibili alle varie discipline;
- capacità di cogliere e valutare correlazioni fra il testo letterario, il momento storico e la personalità dell'autore;
- padronanza del quadro generale delle varie epoche, sia dal punto di vista letterario, che storico e filosofico;
- rafforzamento delle competenze espressive, comunicative e linguistiche;
- conoscenza delle tappe fondamentali del pensiero critico e delle sue metodologie;
- acquisizione di un metodo di studio critico e un'abitudine alla lettura;
- acquisizione della capacità di astrazione e di riflessione;
- maturazione, attraverso l'accostamento ad esperienze di servizio di vario genere e significato ed attraverso l'analisi diretta condotta su di esse, di un orientamento e di un interesse più specifico per le scienze dell'educazione, ovvero per la dimensione formativa dei servizi alla persona e alle comunità;
- sviluppo dell'attitudine a comunicare nei diversi contesti educativi attraverso comportamenti verbali e non verbali adeguati alle situazioni e agli interlocutori;
- unificazione dei concetti e dei metodi d'indagine appartenenti a contesti disciplinari diversi nell'ambito delle scienze umane e sociali.

b. Area scientifica

- Capacità di sviluppare ed esporre i concetti in modo coerente e logico;
- capacità di ragionare induttivamente e deduttivamente;
- conoscenza del rapporto uomo-ambiente, dell'ambiente naturale, degli equilibri ecologici;
- acquisizione di un linguaggio specifico di strumenti informatici;
- capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico-naturale, formali, artificiali);
- attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare le conoscenze via via acquisite;
- educazione alla problematizzazione di conoscenze e credenze;
- educazione ad un argomentare rigoroso, dimostrativo e logicamente controllato;
- educazione alla riflessione critica;
- capacità di applicare le regole della logica alla matematica;
- inquadramento storico dell'evoluzione del pensiero scientifico;
- consapevolezza degli aspetti culturali e tecnologici emergenti dei nostri mezzi informatici.

Tali obiettivi sono stati raggiunti globalmente dal gruppo classe, anche se con risultati diversificati, secondo il grado di impegno, di capacità, di interesse e di costanza.

7. METODI D'INSEGNAMENTO E STRUMENTI DI LAVORO

L'attività didattica nonché educativa è stata svolta tenendo conto del livello di sviluppo e maturità degli alunni, attraverso l'adozione di varie metodologie che hanno stimolato la partecipazione consapevole ai processi di apprendimento. I metodi utilizzati sono stati scelti in base alle attività e ai contenuti programmati, ma la didattica è stata

finalizzata a valorizzare la centralità dell'alunno in quanto persona. Ciò è stato ottenuto "aggiustando" le programmazioni scolastiche "in itinere" per permettere ad ogni allievo di seguire le varie attività proposte con maggiore interesse e raggiungere, con autonoma consapevolezza, gli obiettivi prefissati dal docente, rafforzando così il desiderio di conoscenza.

Le metodologie adottate sono state le seguenti:

➤ LEZIONE FRONTALE:

La presentazione degli argomenti è stata fatta utilizzando un linguaggio semplice ma rigoroso dal punto di vista tecnico e giuridico in modo da favorire un approccio graduale alle varie discipline. Le varie situazioni teoriche sono state contestualizzate alla loro realtà ambientale e ai più significativi autori, inquadrati nel relativo periodo storico.

➤ LEZIONE INTERATTIVA (discussione):

Si è preso spunto dai testi che gli allievi hanno studiato per favorire lo scambio di informazioni. Allo stesso modo partendo da notizie della realtà politica nazionale ed internazionale si è favorita l'analisi e la discussione su argomenti di attualità.

➤ PROBLEM SOLVING:

Grazie alla simulazione di problematiche scientifiche e con le esercitazioni guidate, gli alunni hanno preso coscienza delle diverse realtà scientifiche, fisiche e matematiche.

➤ LAVORI INDIVIDUALI E DI GRUPPO:

La elaborazione personale, critica ed esaustiva di tematiche concordate con i docenti ha permesso l'approfondimento dei contenuti ed ha potenziato le capacità di riorganizzare le conoscenze acquisite. Quest'attività si è rivelata funzionale e propedeutica per il lavoro individuale previsto dalla normativa come punto di partenza del colloquio di esame.

➤ UTILIZZO DEI LABORATORI DI INFORMATICA, DI SCIENZE E DI FISICA

Il loro utilizzo è stato finalizzato a stimolare le abilità cognitive ed operative.

Gli strumenti di lavoro adottati, secondo le varie discipline, sono stati:

- Libri di testo;
- Dizionari;
- Testi di lettura della biblioteca scolastica;
- Materiale audiovisivo;
- Modulario;
- Quotidiani e riviste specializzate;
- Quotidiani e periodici d'informazione;
- Documenti originali;
- Calcolatrici tascabili;
- Videoproiettore;
- Presentazione in PowerPoint;
- Computer;

- L.I.M.;
- Attrezzi ginnici;
- Strumenti scientifici.

8. ATTIVITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI SOSTEGNO

Il Consiglio di Classe, durante la didattica in presenza e a distanza, ha continuamente attivato strategie miranti al rafforzamento della comunicazione orale e scritta ed al recupero delle carenze riscontrate in itinere nella preparazione delle allieve per gli Esami di Stato. Il CLIL non si è potuto realizzare perché all'interno del consiglio di classe nessun docente ha dichiarato di avere le competenze necessarie per effettuarlo.

9. VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica è sempre un momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero e approfondimento. Infatti, così come si evince dalle relazioni dei singoli docenti, è avvenuta periodicamente attraverso interrogazioni e prove oggettive, tesine e lavori di ricerca individuali e di gruppo, utilizzando, diverse tipologie, in base agli obiettivi che si è inteso misurare, in modo da avere, quindi, una pluralità di elementi di giudizio.

La natura della verifica è stata duplice:

- Verifica formativa per controllare, individualmente e collettivamente, le difficoltà dell'apprendimento;
- verifica sommativa per certificare il raggiungimento, da parte degli alunni, degli obiettivi prefissati.

La valutazione sommativa ha verificato il cammino di maturazione di ciascun alunno tenendo conto della situazione di partenza e delle capacità personali di ciascuno. Si è fatto riferimento, nell'attribuzione dei voti ai seguenti indicatori:

- Impegno, diligenza, partecipazione e interesse profusi nelle varie attività didattiche;
- Correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline;
- Conoscenza dei contenuti;
- Capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi;
- Competenze ed abilità acquisite;
- Raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

Sono stati stabiliti ad inizio dell'anno scolastico, da parte del Collegio dei docenti, dei criteri comuni per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza secondo la griglia che di seguito si riporta:

Voto	Giudizio
½	Impreparato, Rifiuto a sottoporsi a verifica
3	Impegno e partecipazione inesistente. Scarsa e confusa conoscenza dei contenuti, mancanza di autonomia applicativa. Commette numerosi e gravi errori.
4	Impegno e partecipazione insufficiente. Conoscenza lacunosa e approssimativa degli argomenti. Serie difficoltà applicative ed espositive. Commette errori gravi.
5	Impegno e partecipazione incostanti. Conoscenza superficiale dei contenuti, difficoltà ad operare autonomamente. Commette errori non gravi.
6	Impegno e partecipazione sufficienti. Conoscenza dei contenuti essenziali e capacità di esprimerli in modo corretto.
7	Impegno e partecipazione costanti, apprezzabile conoscenza dei contenuti, autonomia espositiva ed applicativa.
8	Impegno e partecipazione buoni. Conoscenze ampie ed approfondite, buone capacità di analisi e sintesi, espressione specifica ricca ed appropriata. Capacità di elaborare in modo autonomo e personale.
9/10	Impegno e partecipazione assidui e di tipo collaborativi. Conoscenze ampie, complete e coordinate, acquisite con apporti personali. Capacità di saperle organizzare in modo autonomo e completo sia a livello teorico che a livello pratico.

10. ATTIVITA' FORMATIVE EXTRACURRICULARI

Attività	Descrizione	Docente referente, accompagnatore
<u>Campionato d'istituto</u>	Gare sportive a scuola	Battaglia
<u>Vedere teatro</u>	Visione di un'opera teatrale al Verga di Catania.	Pitronaci

11. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Progetto Pronti, lavoro...VIA! Percorso di formazione in e-learning proposta da FEduF (Fondazione per l'Educazione e la Formazione), Unimpiego e Unipol. Il percorso è costituito da due moduli formativi in e-learning per un totale di 11 videolezioni, con relativi test di verifica, e da una fase operativa. I contenuti vertono su: Modulo di base 1. il primo approccio con il mondo del lavoro; 2. lavoro dipendente. Inizio a cercare lavoro; 3. lavoro autonomo. Mi creo il mio lavoro; 4. la previdenza complementare: per oggi e per domani; 5. rischio e assicurazione. Tutelo e mi tutelo. Podcast "Previdenti" 6. raccolta e monitoraggio dei contribuenti; 7. stima e pensione futura; 8. pensione integrativa; 9. anticipazione sulla pensione; 10. giovani e pensione; 11. la pensione delle donne. A seguito dell'apprendimento teorico, la classe dovrà cimentarsi in un'attività pratica	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	22	https://www.educazionedigitale.it/prontilavorovia/moduliformativi/

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
	(Project work) che consiste nella creazione di una ricerca multimediale online su uno dei temi affrontati nelle 5 lezioni del modulo di base e produrre un elaborato critico su di esso. La classe dovrà svolgere il lavoro partendo dal TEMPLATE fornito, completandolo con esaustività in ogni sua parte. Ad attività conclusa ciascuno dovrà provvedere a caricare il documento, convertito in pdf, in piattaforma, per consentire all'insegnante il controllo, la verifica e la validazione dello stesso.			

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
I seguenti alunni della classe VE LSU: Cannino, Fascetto, Leone, Principato, Scardino, Scinaro, Testa e Vivaldi	Progetto CITTADINI SI CRESCE: I GIOVANI E L'EUROPA. Percorso di PCTO dal 18-22 febbraio 2025 a Bruxelles. Il progetto ha voluto promuovere nel concreto azioni e attività per avvicinare gli studenti al sistema istituzionale, ai valori e ai principi della Carta costituzionale e delle Istituzioni rappresentative, nazionali e sovranazionali. Attraverso il dialogo educativo con il Parlamento italiano e Europeo si è proposto di fornire possibilità di confronto e strumenti di ricerca con cui attivare la discussione sulle numerose tematiche che il testo costituzionale continua ad offrire, anche nell'ottica di cittadinanza europea, nella convinzione che, anche per tale via, si favorisca la crescita civile dei giovani, si sviluppi il senso della legalità e si rafforzi l'impegno per la democrazia e la partecipazione.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	32	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia Parlamento Europeo di Bruxelles

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Giornata del dono 04/10/2024 sul tema "Promozione del volontariato giovanile", in collaborazione con gli Enti del terzo settore del territorio: - AVIS Nicosia con autoemoteca; - Rangers International;	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	5	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
	- Croce Rossa Nicosia; - P.A. Nicosia.			

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Laboratorio-didattico di Educazione Finanziaria del 04/11/2024 promosso dalla Banca d'Italia (filiale di Palermo).	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	2	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Rappresentazione teatrale giorno 02/12/2024, in occasione della giornata dedicata alle donne vittime di violenza, nell'Auditorium della sede centrale: "Otello e Desdemona, storia di un femminicidio", un dramma di Shakespeare rivisitato in chiave moderna dalla compagnia Officine Teatrali Quintarmata.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	1	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Visione in data 03/12/2024 del film "Il ragazzo dai pantaloni rosa" basato sulla storia vera di Andrea Spezzacatena, quindicenne vittima di bullismo e cyberbullismo omofobo, e discussione sulla medesima tematica del film.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	5	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Visione del docufilm, presentato da Yes in Sicily, <i>Io rimango qui</i> , in data 13/12/2024. Il lungometraggio, che rievoca la nostalgia della gioventù degli anni '80, è stato interamente girato in Sicilia, tra il Comune di San Cataldo,	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	3	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
	Palma di Montechiaro e i vicoli di Pietraperzia.			

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Orientamento in uscita: -giorno 31/10/2024, incontro con il Dott. Federico Errante della Scuola Superiore per Mediatori Linguistici San Michele. -giorno 14/02/2025 incontro informativo con Camplus di Catania. -giorno 24/02/2025 incontro informativo con Fondazione Its Academy Energia & Technolog. -giorno 27/02/2025 incontro informativo con la Marina Militare. -giorno 20/03/2025 incontro informativo con Its Academy di Catania. -giorno 05/04/2025 incontro informativo con l'Associazione "GiurisprudenzAttiva" dell'Università degli Studi di Catania. -giorno 08/04/2025 incontro informativo con l'Arma dei Carabinieri della stazione di Nicosia.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	14	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Giornata internazionale delle donne 08/03/2025, seminario di approfondimento dal titolo "Gertrude e le altre: donne di carta nella letteratura italiana". Seminario tenuto dal prof. Simone Giusti, docente di Didattica della letteratura italiana, presso l'Università degli studi di Siena, autore di manuali scolastici e universitari, saggi e studi sulla letteratura, sulla didattica e sull'orientamento.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	2	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	XIV edizione del Festival del libro e della lettura il 29/03/2025 con la partecipazione delle scrittrici Giuseppina Norcia, autrice del libro "Con cuore di donna" e Evelina Barone, autrice di "Settemila battute"	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	2	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Incontro del 02/04/2025 con gli esperti del Progetto Policoro della diocesi di Nicosia sulle tematiche: Giovani, Lavoro e Disoccupazione.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	1	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Partecipazione al Webinar del 31/03/2025 sull'Intelligenza Artificiale: tecnologia, etica e politica. Proposto da Enel Foundation su piattaforma educazionedigitale.it	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	1	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Partecipazione al Webinar del 14/04/2025 sull'Intelligenza Artificiale: rischi, dilemmi e prospettive future. Proposto da Enel Foundation su piattaforma educazionedigitale.it	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	1	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Partecipazione al Webinar del 13/05/2025 sull'Intelligenza Artificiale: competenze e allucinazioni. Proposto da Enel Foundation su piattaforma educazionedigitale.it	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	1	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Attività di trekking lungo le strade di Nicosia.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	5	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

Alunni coinvolti/Classe	Titolo Corso/ Attività	Tipo	Ore svolte	Ente presso cui si è svolta l'attività
Tutti gli alunni della classe VE LSU	Incontri con il tutor dell'orientamento: -Le statistiche sui percorsi di studio e sull'accesso al mondo del lavoro. -La compilazione del curriculum vitae. -Accesso alla piattaforma UNICA, scelta del capolavoro, compilazione dell'e-portfolio.	☒ Curriculare ☐ Extracurriculare	15	I.I.S. "F.lli Testa" Nicosia

12. SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Sono state svolte le seguenti simulazioni delle prove scritte degli esami di stato:

- Una simulazione della prima prova scritta di Italiano nel giorno 19/03/2025 (tempo assegnato 6 ore);
- Due simulazioni della seconda prova scritta di Scienze Umane nei giorni 27/03/2025 e 22/05/2025 (tempo assegnato 5 ore).

I testi delle prove sono stati elaborati dagli insegnanti curriculari e condivisi dal consiglio di classe. Saranno inseriti negli allegati le griglie di valutazione utilizzate per la correzione delle simulazioni della prima e della seconda prova scritta.

13. CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nell'articolo 11 dell'O.M. 45/2023.

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Per la valutazione di fine anno, al termine di ciascuno degli ultimi tre anni di corso, sulla base delle tabelle stabilite dal Regolamento degli Esami di Stato, sarà attribuito a ciascun allievo un punteggio relativo al credito scolastico che concorre alla determinazione del voto finale dell'Esame di Stato. Per la determinazione di punteggio relativo al credito scolastico si terrà conto, oltre che della media dei voti, anche dei seguenti elementi che potranno concorrere alla definizione del "minimo" e "massimo" relativo alla fascia:

- interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo, alla vita della scuola (rappresentanti di classe o d'istituto);
- assiduità della frequenza scolastica;
- partecipazione alle attività complementari ed educative.

14. RELAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE E CONTENUTI SVOLTI

I contenuti svolti e le relazioni delle singole discipline, con la precisazione degli obiettivi didattici realizzati, delle strategie messe in atto per il loro conseguimento, dei metodi, dei criteri e degli strumenti di misurazione e della valutazione saranno allegati in copia al presente documento.

15. PERCORSI TRASVERSALI PER LE COMPETENZE E L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Il Piano dell'Offerta Formativa del I.I.S. "F.lli Testa" di Nicosia ha previsto, per le classi dell'indirizzo Scienze Umane, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nel settore della formazione, attraverso convenzioni con istituti educativi. I progetti, in tutto e per tutto coerenti con il percorso educativo del Liceo delle Scienze Umane, nelle diverse opzioni, hanno visto la partecipazione attiva di tutti gli studenti. Qui di seguito il prospetto illustrativo. Dettagli ulteriori sulle attività svolte sono riportati nella relazione in allegato al presente documento.

	TITOLO	ATTIVITA'	N. ORE SVOLTE
--	--------	-----------	---------------

Prima annualità A.S..2022/ 2023	• Sicurezza sui luoghi di Lavoro.	Corso di formazione generale in materia di “Salute e Sicurezza sui luoghi di Lavoro” ai sensi del D. Lgs n. 81/08 e s.m.i. – Piattaforma, online, Miur.	4
	• Progetto: “Osservare... per apprendere nella scuola dell’Infanzia e nella Scuola Primaria”, Scuola Statale Secondo Circolo Didattico “San Felice”, Scuola dell’Infanzia “Sant’Elena” e Scuola Primaria plesso Magnana Nicosia.	Obiettivo di tale progetto è stato quello di osservare i comportamenti del bambino nelle varie fasce di età, le teorie di Piaget, studioso dello sviluppo dell’età evolutiva.	31
	• Percorso didattico su piattaforma, ideato da “Ecolamp - Facciamo Luce”	Piattaforma Educazione Digitale - Iniziativa dedicata ai temi dell’economia circolare, della raccolta differenziata e del riciclo dei RAEE, progettata e proposta per responsabilizzare gli studenti sul contributo che ciascuno può dare per la tutela dell’ambiente. (Ore Certificate)	20
	• Giornata FAI di primavera	Durante l’evento, gli studenti come “apprendisti Ciceroni” hanno visitato e fatto visitare la “ Chiesa di San Calogero,”piccolo gioiello dell’arte Nicosiana, ubicata in Via” Fratelli Testa,” nel centro storico di Nicosia.	2
	• Giornata “GEA dell’ecologia e dell’arte”	Iniziativa della docente di Scienze Naturali che con gli studenti, hanno organizzato una raccolta differenziata, per rendere la loro città più pulita e bella.	3
Totale ore: 60			
Seconda Annualità A.S.2023/ 2024	• Progetto: “Osservare ... per apprendere nella scuola dell’Infanzia e nella Scuola Primaria”, Scuola Statale Secondo Circolo Didattico “San Felice”, Scuola dell’Infanzia “Sant’Elena” e Scuola Primaria plesso Magnana Nicosia.	Obiettivo di tale progetto è stato quello di osservare i comportamenti del bambino nelle varie fasce di età, le teorie di Piaget, studioso dello sviluppo dell’età evolutiva.	30
	• Percorso didattico su piattaforma, “La voce della tua generazione”	Piattaforma Educazione Digitale - Iniziativa pensata, scritta e raccontata da Giovani studenti di questa generazione che ha dovuto subire un forte contraccolpo legato alla emergenza sanitaria da Covid19 che ha portato con se conseguenze non solo fisiche ma anche psichiche, lasciando quella che anche i nostri discendenti hanno definito “apatia” per tutto ciò che si vive quotidianamente.	20
	• Giornata FAI di primavera	Durante l’evento, gli studenti come “Apprendisti Ciceroni,”hanno visitato e fatto visitare, la Casa Natale di “San Felice”da Nicosia, ai visitatori. Una op-	5

	• Visita guidata a Noto e Modica(il tardo barocco siciliano) con la Tutor Prof ssa. Pitronaci	portunità preziosa per entrare in contatto con un luogo che ha mantenuto elementi risalenti all'epoca in cui è vissuto il Santo. Noto e Modica due città simbolo del tardo barocco siciliano, entrambe parte delle "città tardo-barocco e del Val di Noto" riconosciute come Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco	12 Totale ore:67
Terza annualità a.s. 2024/2025	• Percorso didattico su piattaforma, "Pronti, lavoro...Via ! " • Progetto PCTO viaggio di istruzione Bruxelles.	Piattaforma Educazione Digitale "Unimpiego" - Percorso di formazione on line nato con l'obiettivo di avvicinare i giovani al mondo del lavoro e alla cultura previdenziale attraverso argomenti di assoluta attualità. (Ore certificate) Iniziativa finalizzata alla formazione Europea. Visita al Parlamentarium, casa della storia Europea, incontro con un europarlamentare. Tutor prof. Pitronaci Maria Concetta.	22 30 Totale ore: 52
Totale complessivo : ore 179			

16. ATTIVITÀ SVOLTE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA

Le attività svolte nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica (novità assoluta rispetto al passato, ai sensi della legge n. 92/2019) sono state declinate alla luce del PECUP (profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A) al fine di arricchire e favorire: la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni; lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio; l'esercizio della responsabilità personale e sociale. Qui di seguito il prospetto illustrativo delle discipline coinvolte, delle tematiche trattate e delle abilità e conoscenze da acquisire, conformemente a quanto esplicitato all'interno del PTOF ed a quanto deliberato e definito in sede di Consiglio di Classe, in perfetta coerenza con le tematiche, inerenti i percorsi interdisciplinari, individuate.

Discipline	Percorso/attività	Periodo
Inglese,	Organizzazioni internazionali	3 ore, II quadrimestre
Filosofia		3 ore, II quadrimestre
Storia	Lavoro e diritto al lavoro	4 ore. II quadrimestre.

Matematica, Fisica, scienze	Lotta al cambiamento climatico	2 ore II quadrimestre 2 ore II quadrimestre 2 ore II quadrimestre
Arte (3h.), Italiano (4h.), Religione (3h), Scienze umane (5h)	Tutela del patrimonio artistico e culturale, Carta dei diritti umani	3 ore I quadrimestre 4 ore I quadrimestre 3 ore I quadrimestre 5 ore I quadrimestre

17. PERCORSI INTERDISCIPLINARI PER IL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di classe ha sviluppato otto percorsi a carattere interdisciplinare, riportati nella seguente tabella. Per ciascun percorso si esplicitano le discipline coinvolte, i relativi argomenti trattati e i traguardi di competenza PECUP (per la simbologia usata, si veda la descrizione delle competenze PECUP riportate nel paragrafo successivo).

TRAGUARDI DI COMPETENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUC, LSUD	Il tema del lavoro	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	<u>Italiano</u> -Rosso Malpelo di Giovanni Verga -Il Verismo e le condizioni del sud post-unitario. -Lavandare di Giovanni Pascoli, il tema dell'emigrazione. <u>Scienze Umane</u> La funzione educativa del lavoro per Dewey (learning by doing). Makarenko e il lavoro all'interno dei collettivi. I bambini impegnati in attività costruttive sia nella scuola Agazzi che in quella Montessori. <u>Fisica</u>: Il lavoro della forza elettrica – L'energia potenziale elettrica. <u>Inglese</u> Charles Dickens, humanitarian or social novels; "Oliver Twist". <u>Scienze Naturali</u>: la respirazione cellulare e l'energia contenuta nelle molecole di ATP. <u>Arte</u>: Courbet, gli spaccapietre
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa,	Il tema del progresso	Italiano Inglese Arte Scienze Umane	<u>Italiano</u> -Il Piacere di D'Annunzio, la critica alla società borghese.

TRAGUARDI DI COMPE-TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
LSUb, LSUC, LSUD		Chimica Matematica	-Il Decadentismo e la critica all'idea ottocentesca del progresso. -Il Naturalismo e il verismo. <u>Lingua e Cultura Inglese</u> Positivism and the Scottish writer Robert Louis Stevenson; Charles Dickens "Hard Times". <u>Scienze Umane:</u> <u>Scienze Umane:</u> Antropologia dei media - il progresso dei media e la nascita della società di massa. Progresso tecnologico e globalizzazione, McLuhan "Il villaggio globale"; Umberto Eco "Apocalittici e integrati". Intelligenza artificiale (rischi e vantaggi). Globalizzazione e cambiamenti economici-sociali-culturali. Le radici storiche dell'attivismo; la nascita della scuola di massa; <u>Fisica:</u> Il motore elettrico. <u>Scienze Naturali:</u> gli idrocarburi e la produzione delle materie plastiche; combustibili e mezzi di trasporto; combustibili e produzione di corrente elettrica. <u>Arte:</u> Boccioni, La città che sale
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSub, LSUC, LSUD	L'età dei totalitarismi	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	<u>Italiano</u> -Intellettuali e fascismo: l'adesione di Pirandello al fascismo e la sua sfiducia nell'uomo; il contrasto tra il caos vitale e la forma. -D'Annunzio e il mito del superuomo nell'Alcyone. <u>Lingua e Letteratura inglese</u> -George Orwell : "Animal Farm" and "1984". <u>Scienze Umane:</u> <u>Scienze Umane:</u> La riflessione sul potere condotta da diversi autori. Il totalitarismo. Le caratteristiche dello Stato totalitario secondo Hannah Arendt; La scuola italiana

TRAGUARDI DI COMPE- TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			durante il Fascismo; La Riforma Gentile. Fisica: il ruolo della scienza durante la seconda guerra mondiale. Matematica: Il dominio di una funzione Scienze Naturali: esplosivi, dalla nitrocellulosa alla nitroglicerina fino al TNT. Arte: Picasso, Guernica
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd	Il tempo	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	Italiano -Il tempo come storia. Il pessimismo storico in Leopardi: le illusioni degli antichi. La poesia come memoria. -Il Decadentismo e la crisi del concetto di tempo: Bergson e la durata. Lingua e Cultura Inglese "The stream of Consciousness" by J. Joyce; "The picture of Dorian Gray" by Oscar Wilde. Lewis Carroll: "Alice's Adventures in Wonderland". Scienze Umane Il tempo come successione delle fasi di sviluppo - lo sviluppo cognitivo secondo J.Piaget e L.S. Vygotskij; Freud e lo sviluppo psicosessuale; Erikson e i cicli della vita. Lo sviluppo dell'affettività e delle capacità relazionali per J.Bolby e per H. Harlow Welfare State - l'evoluzione dello Stato moderno. Fisica: L'intervallo di tempo come grandezza fisica - Il concetto di velocità legato alla derivata della funzione, spostamento rispetto tempo.

TRAGUARDI DI COMPE-TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<u>Scienze Naturali:</u> la velocità delle reazioni chimiche e gli enzimi. <u>Arte:</u> Dalì, La persistenza della memoria
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd	Uguaglianza e diversità	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	<u>Italiano</u> Pirandello e la sua affermazione internazionale: il teatro pirandelliano tra Stati Uniti ed Europa. Ungaretti, la sua biografia tra Africa, Europa e America. Pascoli e il colonialismo: “la grande proletaria si è mossa” <u>Lingua e cultura inglese:</u> Charles Dickens, humanitarian or social novels; Oscar Wilde's life : <i>"No one can be free if forced to be like others"</i>. <u>Scienze Umane:</u> <u>Scienze Umane:</u> Didattica inclusiva e Bisogni educativi speciali; il tema dell'escluso e del diverso e il lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi. Decroly-La scuola per i bambini irregolari e la scuola dell'<i>Ermitage</i>". M.Montessori - la sua esperienza nella scuola ortofrenica a Roma. Multiculturalità e interculturalità, le nuove emergenze educative. - I non luoghi <u>Matematica</u> Le equazioni e le disequazioni come strumento per lo studio delle funzioni. <u>Scienze Naturali:</u> l'isomeria, esempio di somiglianza e diversità delle molecole.

TRAGUARDI DI COMPE-TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<u>Arte:</u> Gauguin, Chi siamo, da dove veniamo, dove andiamo
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUC, LSUD	Il diritto all'istruzione	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	<u>Italiano</u> -Leopardi e lo studio matto e disperatissimo, il pessimismo storico -Ungaretti, la biografia di un poeta tra Africa, Europa e America. -Manzoni e il rapporto con Imbonati, la formazione illuministica. <u>Lingua e Cultura Inglese</u> "Hard Times" by C. Dickens; "Jane Eyre" by Charlotte Bronte. <u>Scienze Umane:</u> Storia dell'istruzione in Italia (dalla legge Casati alla scuola media unica per tutti 1962); la contestazione giovanile del Sessantotto e le principali leggi scolastiche degli anni 70. Riforme scolastiche in Italia. Don Milani e le accuse rivolte al sistema scolastico italiano. <u>Matematica</u> <u>Arte:</u> Goya, Opera non presente sul libro di testo. <u>Scienze Naturali:</u> lavoro minorile nelle miniere di carbone e inquinamento atmosferico.
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUC, LSUD	Il rapporto uomo natura	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	<u>Italiano</u> -Leopardi e il pessimismo cosmico, La ginestra e il titanismo. - Pascoli e il rapporto con la natura, il fanciullino <u>Scienze Umane</u> La natura del bambino secondo le sorelle Agazzi e Maria Montessori. Freud - la natura del bambino strettamente connessa alla libido. <u>Fisica:</u> campo magnetico terrestre.

TRAGUARDI DI COMPE- TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			<u>Inglese</u> “Coketown – Hard Times” by C. Dickens <u>Scienze Naturali:</u> molecole organiche naturali utilizzate per la produzione di farmaci; la funzione di organismi viventi quali batteri e lieviti nella fermentazione. <u>Arte:</u> Viandante sul mare di nebbia - Falesie
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUC, LSUd	La donna ieri e oggi	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	<u>Italiano</u> -Manzoni e la madre: Giulia Beccaria e i rapporti con l’illuminismo - Le figure femminili in Pirandello: l’Esclusa <u>Scienze Umane</u> Maria Montessori, prima donna medico nell’Italia unita con indirizzo in psichiatria (esperienza clinica con i bambini frenastenici). Carolina e Rosa Agazzi due donne che raggiunsero una certa notorietà in campo pedagogico a loro si deve l’invenzione della definizione di <i>scuola materna</i>. <u>Matematica:</u> Pia Nalli (1866-1964) professore ordinario di analisi matematica all'università di Cagliari e poi di Catania – Studio di una funzione <u>Fisica:</u> Greta Thunberg e la lotta al cambiamento climatico. I contributi delle donne alla scienza: ieri e oggi MATEpristem <u>Inglese</u>

TRAGUARDI DI COMPE- TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			Charlotte Brontë: “Jane Eyre”; Lewis Carroll: “Alice'Adventures in Wonderland” ; James Joyce: “Eveline” from “Du- bliners”; Virginia Woolf: “Mrs Dallowey”. <u>Scienze Naturali:</u> Rosalind Franklin e la scoperta della struttura del DNA; la cosmesi e l'utilizzo di aldeidi e chetoni per la produzione di solventi organici, smalti e profumi. <u>Arte:</u> Colazione sull'erba - Olimpia
1a, 2a, 2b, 3a, 3c, 4a, 4b, 4c, 4d, 4h, 5a, 5b, LSUa, LSUb, LSUc, LSUd	L'Infanzia	Italiano Inglese Arte Scienze Umane Chimica Matematica	<u>Italiano</u> -Pascoli e il fanciullino - Svevo e il rapporto con il padre: il capitolo del fumo dalla Coscienza di Zeno. Scienze Umane: Autori italiani che hanno segnato profondi cambiamenti in merito alla pedagogia dell'infanzia - Maria Montessori e le sorelle Agazzi. J. Piaget e lo sviluppo dei processi cognitivi nell'età evolutiva. <u>Fisica:</u> il gioco: piccoli esperimenti sull'elettricità e il magnetismo, l'eletttrizzazione e il magnete. <u>Inglese</u> “Childhood in the Victorian Age” ; “Oliver Twist” by C. Dickens; “Jane Eyre” by Charlotte Bronte;

TRAGUARDI DI COMPE- TENZA PECUP	TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE COINVOLTE	ARGOMENTI
			Lewis Carroll: “Alice's Adventures in Wonderland” and the theme of “growing up”. Scienze Naturali: i nutrienti nell'alimentazione dell'età infantile.

18. PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP) DEL LICEO SCIENZE UMANE

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: .

1 LSU: aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;

2 LSU: aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea; □

3 LSU: saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;

4 LSU: saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali; □

5 LSU: possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

Risultati di apprendimento comuni a tutti i licei:

1. Area metodologica

- **(1a)** Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- **(1b)** Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- **(1c)** Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- **(2a)** Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- **(2b)** Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- **(2c)** Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- **(3a)** Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- **(3b)** Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- **(3c)** Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- **(3d)** Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- **(4a)** Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- **(4b)** Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità, sino ai giorni nostri.
- **(4c)** Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- **(4d)** Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- **(4e)** Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- **(4f)** Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- **(4g)** Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- **(4h)** Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- **(5a)** Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- **(5b)** Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- **(5c)** Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

ALLEGATI

n.1 relazioni finali

n.2 programmi svolti

N.3 griglie di valutazione prima e seconda prova

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5[^]Eart-L.S.U.

DOCENTI	Disciplina	Firma
Vespo Stefano	Italiano	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Maria Concetta Pitronaci	Latino	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Maria Concetta Pitronaci	Storia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Lo Pumo Ramona	Scienze motorie	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Salvo Maria	Inglese	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
De Pasquale Salvatore	Filosofia	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Daniela Provitina	Scienze umane	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Maria Santa Gullotta	Religione	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Allegra Filosico Antonio	Matematica	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Allegra Filosico Antonio	Fisica	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Vanadia Serena	Scienze Naturali	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)
Antonio Cascio	Storia dell'Arte	(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2, D. Lgs. n. 39/1993)

Nicosia, lì 15 maggio 2025



Il Dirigente Scolastico

prof. Giuseppe Chiavetta

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993)

Allegati

Relazioni finali

Relazione finale

Disciplina	Italiano	::
Docente	Prof. Stefano Vespo	
A.S.	2024-2025	
Classe	5Eart-L.S.U.	
Presentazione	La classe 5 ^E del Liceo delle Scienze Umane, è stata da me seguita fin dal primo anno. Nel corso del quinquennio non vi è stata alcuna variazione nel numero degli allievi. Il gruppo-classe mostra diversi livelli di rendimento: ● Un primo gruppo segue con costanza e motivazione, ottenendo risultati molto buoni. Gli allievi di questo gruppo possiedono le conoscenze e le competenze della disciplina, operando collegamenti e sapendo affrontare riflessioni personali. ● Un secondo gruppo dimostra impegno saltuario e rendimento non sempre costante, anche se è in possesso di buone capacità e competenze. ● Un terzo gruppo mostra scarso impegno e poca motivazione, raggiungendo un livello appena sufficiente di preparazione. Sono presenti due alunni con DSA e una allieva con difficoltà linguistiche dovute a condizioni economico-sociali. Il piano didattico annuale è stato nel complesso seguito, seppure con delle semplificazioni e riduzioni, attraverso dispense fornite dal docente.	
Obiettivi raggiunti	● Saper individuare le caratteristiche culturali del periodo storico specifico. ● Saper analizzare le diverse forme testuali. ● Saper cogliere il nesso tra letteratura e problematiche storico-politiche dell’attualità.	
Metodologia	● Lezione frontale ● Lezione dialogata ● Educazione tra pari ● Lavori di ricerca personale	
Verifica	● Interrogazioni orali ● Test a risposta aperta o chiusa ● Lavori di approfondimento	

Nicosia li

Docente

Stefano Vespo

Relazione finale

Scienze Umane

Disciplina: Scienze Umane

Docente: prof.ssa Daniela Provitina

A.S. 2024/2025 Relazione finale

Classe 5 sez. E Liceo delle Scienze Umane

La classe 5 ^E del Liceo delle Scienze Umane, da me seguita a partire dal secondo anno scolastico, si è presentata sin da subito molto eterogenea sia dal punto di vista del rendimento che della disciplina. Un piccolo gruppo di alunni, nel corso degli anni, ha assunto un atteggiamento poco costante e poco interessato alle attività didattiche, mostrando svogliatezza e superficialità nello studio. Nonostante la poca propensione e l'incostanza di qualcuno nel portare a compimento i propri doveri scolastici, la maggior parte degli alunni ha assunto un comportamento corretto, propositivo, improntato al rispetto delle regole e interessato alle lezioni e alle diverse attività didattiche di volta in volta proposte dall'insegnante.

Ciascun alunno, in base all'impegno, alle capacità individuali e al grado di interesse e attenzione dimostrate nello studio, ha realizzato un percorso scolastico con esiti differenti.

Inerente alla programmazione scolastica sono stati raggiunti, in generale, i seguenti obiettivi:

- Individuare le problematiche pedagogiche relative al periodo storico specifico.
- Individuare le problematiche relative alla questione della formazione alla cittadinanza e all'educazione ai diritti umani.
- Mettere a fuoco e analizzare problemi significativi dell'epoca contemporanea evidenziandone l'effettiva complessità, le dimensioni in cui si collocano le ricadute socio-culturali.

Dai confronti interattivi sostenuti costantemente con gli alunni è emerso che, alcuni riescono ad operare collegamenti e a individuare analogie e differenze tra gli argomenti affrontati, esprimendosi con un linguaggio appropriato. Altri invece evidenziano modeste competenze sia linguistiche, sia di analisi critica del pensiero. Un gruppo più ristretto, invece, a causa di un impegno poco costante e poco partecipe, evidenzia sostanziali difficoltà non solo di carattere espositivo ma anche di contenuto disciplinare.

Per quanto concerne **il piano di lavoro annuale** sono stati affrontati, in modo esaustivo, quasi tutti gli argomenti previsti nella programmazione elaborata all'inizio dell'anno scolastico (Per i contenuti disciplinari si allega copia al documento di classe).

La metodologia didattica privilegiata è stata la lezione frontale, che di fatto si è sempre trasformata in lezione partecipata, tesa al coinvolgimento degli alunni in una proficua discussione in classe con la produzione di interventi personali circostanziati e motivati. La classe, durante l'anno è stata impegnata anche in lavori di gruppo secondo la modalità del "cooperative learning".

Le tipologie di verifiche adottate sono state sostanzialmente: il colloquio individuale, il test caratterizzato dalla presenza di domande V/F, a risposta multipla e a risposta aperta e attività di scrittura orientata allo sviluppo di un pensiero critico e riflessivo in vista della seconda prova scritta degli esami di Stato.

Per gli alunni con certificazione DSA, nel corso dell'anno scolastico, sono stati utilizzati gli appositi strumenti compensativi e misure dispensative sia nelle verifiche orali sia nello svolgimento delle verifiche scritte.

La valutazione è stata effettuata sulla base dell'acquisizione delle conoscenze circa i contenuti e della maturazione di abilità e competenze specifiche alla disciplina, nonché dell'impegno, dell'attenzione, della partecipazione e della collaborazione mostrata da parte di ciascun alunno nei confronti delle attività didattiche svolte.

Particolare attenzione, soprattutto nel secondo quadrimestre, è stata fornita alla seconda prova degli esami di Stato, seguendo le direttive ministeriali.

Nel mese di marzo, aprile e maggio sono state attivati corsi pomeridiani di approfondimento su alcuni argomenti trattati nelle ore curricolari.

Nel corso del primo quadrimestre è stato affrontato **il modulo pluridisciplinare di educazione civica** sulla **Carta dei diritti Umani**: la dichiarazione Universale dei Diritti Umani (diritti civili, politici e sociali) con particolare attenzione al diritto all'istruzione e al lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi (provvedimenti legislativi), analisi degli articoli 3; 30; 32; 34 della Costituzione italiana.

Nicosia li

Docente

Daniela Provitina

Relazione finale

Storia dell'arte

Docente: Antonio Cascio

PROFILO DELLA CLASSE

La Classe VE del Liceo delle Scienze Umane è composta da 18 alunni che contribuiscono a delineare una situazione eterogenea. Dal punto di vista disciplinare la classe può dirsi abbastanza tranquilla e rispettosa. Dal punto di vista didattico, buona parte della classe ha seguito con attenzione ed interesse le lezioni, confermando l'analisi proposta ad inizio anno scolastico di tre fasce di livello: rari casi si collocano tra il sufficiente ed il discreto, una buona percentuale gravita intorno all'ottimo ed alcuni casi si possono confermare come eccellenze.

OBIETTIVI SPECIFICI RAGGIUNTI

In generale tutti i discenti si sono rivelati idonei nel raggiungere le competenze proposte dalla disciplina. Attraverso le conoscenze proposte nella programmazione annuale, gli alunni si sono cimentati nell'analisi compositiva delle diverse opere d'arte, utilizzando un linguaggio tecnico ed inserendole nel contesto storico di pertinenza.

Le differenze nei risultati acquisiti dai singoli sono probabilmente dovute al differente approccio sia allo studio (ed il tempo ad esso dedicato) che all'attenzione all'ascolto della lezione.

METODOLOGIE UTILIZZATE

Alla comune lezione frontale, si sono alternate la proiezione di contributi digitali per approfondire aspetti formali e tecnici del fare artistico. Il dialogo aperto e ragionato è stato alla base di ogni lezione, promuovendo trasversalità disciplinari e stimolando aperture critiche e prive di pregiudizi nei confronti dell'altro da sé.

STRUMENTI ADOTTATI

Libro di testo, supporti multimediali.

VERIFICA

La verifica formativa ha preceduto e seguito ogni singola lezione, coinvolgendo gli alunni in un dibattito libero nel quale mettersi alla prova con le conoscenze acquisite. Le verifiche sommative sono state eseguite, nel rispetto dei tempi e degli impegni presi, attraverso interrogazioni orali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto non solo della verifica orale, ma dell'intero percorso svolto, dello sviluppo soggettivo relativo al proprio punto di partenza, dell'attenzione e dell'impegno a migliorare.

Relazione finale

A.S. 2024/2025

Disciplina: *Lingua e Cultura Inglese*

Docente: Maria Salvo

Classe: Classe V E Liceo delle ScienzeUmane

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In qualità di docente di Lingua e Cultura Inglese che ha seguito la classe V E - LSU per tutto il triennio, posso affermare che il percorso svolto non sempre è stato lineare a causa della facile tendenza alla distrazione di un buon numero di alunni ed altresì della loro frequenza non sempre assidua. Confermando quanto enucleato in sede di programmazione iniziale e dunque evidenziando la suddivisione della classe in almeno due gruppi, la docente ha cercato di portare a termine il lavoro supportando gli alunni con un continuo lavoro di traduzione, sintesi e confronto in aula svolto con l'ausilio di materiale multimediale strutturato appositamente per loro. Una parte di essi è riuscita a migliorare le proprie capacità espositive in lingua inglese, un'altra parte pur avendo familiarità con i contenuti non sempre riesce ad elaborare un discorso in Ls in maniera semplice e corretta; migliori risultati sono stati ottenuti invece nelle prove scritte con i lavori di comprensione del testo e produzione scritta.

Nel corso di quest'ultimo anno, è stato realizzato un buon lavoro per quel che riguarda il percorso di Letteratura in quanto, partendo dalla “*Victorian Era*”, siamo riusciti a fare un excursus storico – culturale fino ad arrivare alla metà del XX secolo, concludendo con il romanzo distopico di George Orwell. Allo studio della letteratura abbiamo altresì abbinato la trattazione di alcuni argomenti di “*Social Studies*” riguardanti concetti di maggiore attualità e strettamente correlati al loro percorso di Educazione Civica.

Nel complesso dunque, il lavoro svolto nel corso di quest'anno scolastico ha portato a dei risultati positivi.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;

livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;

progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate.

RELAZIONE FINALE

A.S. 2024/2025

Classe 5 Sez. E art Liceo Scienze Umane

Disciplina Filosofia

Prof. DE PASQUALE

Si può affermare che gli alunni, complessivamente, hanno mostrato nei confronti della disciplina un atteggiamento:

☐ Molto positivo	☐ Abbastanza positivo	☒ Adeguato	☐ Non sempre positivo
---	--	--	--

e hanno partecipato in modo:

☐ Attivo	☐ Abbastanza attivo	☒ Adeguato	☐ Poco attivo
---------------------------------	--	--	--------------------------------------

Grado di collaborazione e comportamento:

la classe ha dimostrato

- | | | |
|--|--------------------------------|--|
| ☐ Interesse e profitto costanti | ☐ Tutta | ☒ In parte |
| ☐ Interesse e profitto adeguato | ☐ Tutta | ☒ In parte |
| ☐ Interesse discontinuo e profitto graduale | ☐ Tutta | ☒ In parte |
| ☐ Scarso interesse e risultati poco soddisfacenti | ☐ Tutta | ☒ In parte |

Le competenze educativo-didattiche nella classe, in relazione ai diversi livelli di partenza, alle capacità individuali, agli esiti pervenuti sono state acquisite in modo:

☐ Completo	☐ Esauriente	☒ Adeguato	☐ Sufficiente	☐ Parziale
-----------------------------------	-------------------------------------	--	--------------------------------------	-----------------------------------

Svolgimento dell'Attività:

Le attività previste in sede di programmazione disciplinare sono state svolte in modo:

☒ Completo ed esauriente	☐ Soddisfacente	☐ Sufficiente	☐ Parziale
--	--	--------------------------------------	-----------------------------------

Problematiche emerse nel percorso d'apprendimento sono da attribuirsi a:

☐ Lacune di base pregresse	☒ X Carenza di interesse	☒ X Inadeguatezza del metodo di studio
☒ X Mancanza di studio individuale e domestico	☐ Limiti temporali per lo svolgimento dei programmi	☐ Disorientamento nell'attività a distanza
☐ Difficoltà nei collegamenti online	☒ X Assenze degli studenti	☒ X Altro troppe attività extra curriculari

Osservazioni: Indicare le eventuali motivazioni / Indicazioni di miglioramento

.....

.....

Per far fronte alle insufficienze sono stati effettuati

☐ CORSI DI RECUPERO in orario extracurriculare	☒ X Attività di recupero in Itinere	☐ Sportello Didattico	☐ Pausa Didattica
--	--	--	--

utilizzando le seguenti strategie

☐ Esercizi di rinforzo	☒ X Interventi tempestivi in itinere durante le ore di insegnamento	☒ X Problem Solving
☒ X Cooperative Learning	☐ Lezione con sussidi multimediali	☐ Simulazioni

e si **sono**
conclusi con esito

☐ Totalmente Negativo	☒ X Sufficiente	☐ Complessivamente positivo	☐ Ampiamente positivo e soddisfacente
--	--	--	---

Metodi e Strumenti adoperati per favorire l'apprendimento

☒ X Metodo induttivo	☒ X Metodo deduttivo	☒ X Lezione frontale
☒ X Lezione interattiva	☒ X Problem Solving	☐ Problem posing
☒ X Apprendimento cooperativo	☐ E-Learning	☐ Laboratorio di lettura e scrittura – analisi dei testi - esemplificazione

		di fenomeni morfosintattici significativi
--	--	---

☒ X Testi in adozione	☐ Laboratorio Scientifico	☒ X Multimedialità ed internet
☐ Vocabolari	☒ X Fotocopie di materiale predisposto dall'insegnante	☐ Pubblicazioni di vario genere (romanzi, saggi, riviste specializzate, testi teatrali, raccolte di poesie, quotidiani e periodici, Visione di spettacoli teatrali e materiale audiovisivo ecc.)

Modulo Pluridisciplinare

Valutazione dei risultati raggiunti

.....

.....

.....

.....

Educazione Civica

Valutazione dei risultati raggiunti

.....

.....

.....

.....

Verifica e Valutazione

Le verifiche sono state sistematiche e coerenti, collocate al termine di ogni unità di lavoro e adeguate a quanto proposto. Sono state attuate con modalità diverse, così da rilevare i livelli di competenza relativi alle abilità da attivare, sotto forma di

- ☒ X Interrogazioni orali ☒ X Prove scritte individuali
- ☐ Lavori di gruppo ☐ Questionari, test, prove strutturate
- ☐ Altro

La valutazione è stata espressa in modo chiaro e univoco, utilizzando gli indicatori stabiliti collegialmente. Per la valutazione intesa in senso formativo si è tenuto conto della valutazione delle verifiche, dei progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno, del comportamento, del senso di responsabilità.

Relazione Educativa

Alunni – Alunni ☐ Buono ☒ Discreto ☐ Adeguato ☐ Scarso

Alunni – Docente ☒ Abbastanza costruttivo ☐ Costruttivo ☐ Buono
☐ Discreto ☐ Adeguato ☐ Talvolta difficoltoso ☐ Scarso

Rapporti Scuola – Famiglia

I genitori degli allievi sono stati contattati attraverso le consuete modalità dei colloqui individuali e generali.
Tali rapporti sono stati:

☐ Collaborativi ☒ Regolari ☐ X Discontinui ☐ Assenti

La classe, pertanto, a fine Anno Scolastico risulta ripartita nelle seguenti fasce di livello:

☐ Alunni con profitto scarso ed Insufficiente n. 1	☐ Alunni con profitto Sufficiente n. 6	☐ Alunni con profitto Discreto n. 5	☐ Alunni con profitto Buono n. 4	☐ Alunni con profitto Ottimo n.2
--	--	---	--	--

In considerazione dei dati citati in precedenza, il giudizio sulla didattica disciplinare è da ritenersi

☐ Apprezzabile	☐ Soddisfacente	☒ X Accettabile	☐ Deludente
---------------------------------------	--	---	------------------------------------

Indicazioni e suggerimenti

.....
.....

Nicosia, __05 Maggio 2025

Il Docente SALVATORE DE PASQUALE

Relazione di I.R.C.

A.S. 2024/2025

Docente: Maria Santa Gullotta

Classe 5 Eart-L.S.U. LICEO SCIENZE UMANE

Lo svolgimento del programma nella classe V E Liceo Scienze Umane è fluito in modo sistematico e, nel contempo, flessibile, in base all'esigenze dell'andamento scolastico e le condizioni in cui oggi si insegna I.R.C.

E' il primo anno, per me, come docente, di conoscenza degli studenti. Ho instaurato, con i ragazzi, fin dall'inizio, un bellissimo rapporto di dialogo, collaborazione e di empatia

Gli studenti, complessivamente, hanno mostrato nei confronti della disciplina un atteggiamento molto positivo ed hanno partecipato in modo attivo con interesse e profitto costanti.

Le competenze educativo-didattiche nella classe, in relazione alle capacità individuali, ai diversi livelli di partenza, sono state acquisite in modo adeguato.

Con particolare riguardo al momento di vita che i ragazzi vivono in questo delicato passaggio dalla fase adolescenziale alla fase della giovinezza si è venuti incontro all'esigenze di verità e di ricerca sul senso della vita, sul percorso di formazione da perseguire, sulla professione, sulla scelta degli indirizzi per la vita adulta e si sono offerti elementi per scelte consapevoli e responsabili di fronte al problema religioso: i grandi interrogativi dell'uomo che suscitano la domanda religiosa, il senso della vita, della morte, dell'amore, della sofferenza e della fatica del futuro.

Con attenzione ai programmi delle altre discipline, volta per volta si sono scelti riferimenti alla letteratura, alla storia, all'arte, alla filosofia, al diritto, alla storia delle religioni e al magistero della chiesa.

Si è presentato materiale che ha allargato esperienza ed ha fatto cogliere i vari aspetti del problema, avviando all'analisi di una pluralità di visione della vita.

Le attività previste, a inizio anno scolastico, in sede di programmazione disciplinare, sono state svolte in modo soddisfacente.

Materiali di studio proposti: libro di testo, schede, brainstorming, visione di filmati.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli studenti: video lezioni, chat, restituzione di questionari tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo.

Piattaforme, strumenti e canali di comunicazione utilizzati: GSuite, Google Classroom, WhatsApp, agenda del registro elettronico.

Modalità di verifica formativa: restituzione dei questionari, colloqui orali e rispetto dei tempi di consegne.

Il profitto raggiunto è soddisfacente per quasi tutti gli studenti.

La valutazione è sempre avvenuta attraverso verifiche scritte o verbali e dinamiche guidate dove è scattato il confronto interpersonale di tutto il gruppo classe.

I rapporti con le famiglie sono stati regolari e sereni.

Il Docente

Prof. ssa Gullotta Maria Santa

Relazione finale di Scienze Naturali

Anno scolastico 2024/2025

Indirizzo	LSU – Liceo Scienze Umane
Classe	VE
Disciplina	Scienze Naturali
Ore annue	due ore/settimana
Docente	Serena Vanadia

1. Analisi situazione finale della classe

In Scienze Naturali, gli alunni, nel corso degli anni, hanno mostrato, seppur con una certa eterogeneità, propensione ad affrontare con impegno e con atteggiamento, il più delle volte positivo, gli argomenti della disciplina. Relativamente al livello di competenze maturato, al grado di partecipazione durante le lezioni e alla continuità dello studio a casa, la classe risulta ripartita in tre gruppi: del primo, che raggiunge un livello di profitto da buono a discreto, fanno parte alunni che hanno partecipato alle lezioni con interesse, prendendo appunti e ponendo dubbi pertinenti rispetto agli argomenti affrontati, espressione della volontà di comprendere e approfondire con maturità e consapevolezza quanto proposto; per loro lo studio a casa è stato quasi sempre costante. Nonostante qualche studente abbia ottenuto risultati non in linea con l'impegno profuso, ha comunque continuato a mostrare una sana competitività e la volontà di acquisire competenze disciplinari attraverso un metodo di studio adeguato. Al secondo gruppo appartengono alunni che hanno manifestato discontinuità tanto nell'attenzione in classe, quanto nello studio a casa, motivo per il quale sono stati necessari ripetuti richiami finalizzati a sollecitare a un maggiore impegno; per loro il livello di apprendimento raggiunto si attesta alla sufficienza. Infine, del terzo gruppo fanno alunni che negli anni hanno mostrato sempre meno interesse e partecipazione al dialogo educativo-didattico, uno studio a casa carente e per alcuni di loro assente; questi elementi hanno influenzato negativamente l'esito delle verifiche in itinere e sommative, nonostante siano stati destinatari più di una volta di interventi di approfondimento e di recupero che non sempre hanno sortito l'effetto desiderato. Il livello di profitto raggiunto, per questi studenti, non è sufficiente.

2. Obiettivi Educativi e Disciplinari

Il livello di competenze maturato è stato individuato sulla base dei seguenti obiettivi di apprendimento:

- capacità di distinguere i principali composti organici e le loro proprietà, individuandone la presenza nella realtà quotidiana e le rispettive applicazioni;
- capacità di individuare l'intreccio tra i processi chimici e i sistemi biologici in cui essi avvengono;
- capacità di cogliere la continuità tra i contenuti proposti in Chimica inorganica e quelli in Chimica organica e Biochimica.

Sono state considerate inoltre:

- l'esposizione dei contenuti e la competenza lessicale specifica del linguaggio scientifico;
- la capacità di sintesi, di approfondimento, di rielaborazione e di collegamento interdisciplinare.

Per quanto concerne gli obiettivi educativi, la maggior parte degli alunni ha risposto positivamente alle sollecitazioni dell'insegnante, riconoscendo gli elementi che meritavano di essere attenzionati affinché il percorso di apprendimento potesse essere formativo. Pochi gli studenti che non hanno maturato quel senso di consapevolezza verso il proprio ruolo nel contesto scolastico che, invece, avrebbe rappresentato un elemento di crescita personale.

3. Interventi per il recupero e l'approfondimento

Nel mese di marzo sono stati avviati corsi di recupero e approfondimento per gli alunni che avevano riportato valutazioni insufficienti in occasione del primo quadrimestre. L'intervento è stato proficuo per coloro i quali vi hanno preso parte. Essi hanno mostrato un lieve miglioramento nelle competenze disciplinari, anche se ciò, non sempre, è stato sufficiente a colmare interamente le gravi lacune maturate in precedenza. Per coloro che hanno partecipato ai predetti corsi, sono state riscontrate lacune anche sugli argomenti del secondo quadrimestre, in parte risanate con le verifiche orali di recupero.

4. Argomenti trattati

Gli argomenti che sono stati affrontati, coerentemente con quanto programmato in occasione della progettazione iniziale, sono:

- gli idrocarburi alifatici e aromatici: nomenclatura, proprietà fisiche e meccanismi di reazione;
- le biomolecole;
- il metabolismo del glucosio;

Diversamente da quanto programmato ad inizio anno scolastico, lo studio dell'atmosfera è stato sostituito da quello della velocità delle reazioni chimiche che, altrettanto bene, si presta ad approfondire una delle tematiche dell'Esame di Stato. L'obiettivo 13 dell'Agenda 2030, "Lotta al cambiamento climatico", generalmente associato a quello dell'atmosfera quale tema di educazione civica, è stato comunque trattato e ben adattato ad alcune delle tematiche proposte.

5. Metodologia e strumenti didattici

Le metodologie usate sono state prevalentemente il brainstorming e la lezione frontale/partecipata. La prima fase di ciascuna lezione è stata dedicata al recupero delle conoscenze pregresse, che, insieme al proprio bagaglio di competenze, sono divenuti il punto di partenza per affrontare i nuovi argomenti. Si continuava poi con la lezione frontale, che di fatto si trasformava in lezione dialogata, durante la quale gli alunni hanno avuto la possibilità di intervenire e confrontarsi con la docente in modo proficuo e formativo.

Lo strumento didattico prevalentemente usato durante le lezioni è stato il libro di testo, integrato da ppt, riassunti e mappe proposte dalla docente.

6. Verifiche

Le verifiche, volte a valutare il livello di apprendimento delle conoscenze, abilità e competenze rispetto agli obiettivi prefissati, sono state due per quadrimestre. In particolare, una scritta, nella forma di test semi strutturato, con domande a risposta multipla, a risposta breve ed esercizi applicativi e una di tipo orale, improntata per accertare la conoscenza dei contenuti, la correttezza e la chiarezza espositiva e le competenze raggiunte.

Diverse sono state le verifiche di tipo formativo, volte al miglioramento del percorso didattico, effettuate attraverso domande orali poste alla classe e correzione degli esercizi. Quest'azione di verifica ha permesso di pianificare gli interventi di recupero.

7. Valutazione

Per la valutazione delle verifiche scritte si è tenuto conto del livello di conoscenze, abilità e competenze raggiunto. Nelle verifiche orali, sono state considerate anche la capacità di rielaborazione degli argomenti e il grado di correttezza nell'utilizzo del linguaggio scientifico.

8. Conclusioni

Nel processo di valutazione intermedia ma soprattutto finale, per ogni alunno, sono stati presi in esame i seguenti fattori:

- il comportamento, inteso come capacità di relazionarsi con gli altri nel rispetto della convivenza civile e democratica;
- il livello di partenza e il progresso evidenziato in relazione ad esso (valutazione di tempi e qualità del recupero, dello scarto tra conoscenza-competenza-abilità in ingresso e in uscita);
- i risultati delle prove;
- i lavori prodotti;
- le osservazioni relative alle competenze trasversali;
- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate;
- l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;
- l'impegno e la costanza nello studio, l'autonomia, l'ordine, la cura, le capacità organizzative.

Nicosia 06 Maggio 2025

Firma
(Prof. Vanadia Serena)

Vanadia Serena

RELAZIONE FINALE DI MATEMATICA

MATERIA: Matematica

Classe: VE LES Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/54

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: Matematica.azzurro 5 - Libro Digitale Multimediale (Ebook Multimediale) con Maths in English - Bergamini M. - Trifone A. - Barozzi Gabriella - Zanichelli

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato nel complesso responsabile, gli alunni si sono mostrati disponibili al dialogo educativo. La frequenza è stata nel complesso regolare. La classe nel suo insieme risulta eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano: *buono* per quegli alunni che, oltre ad apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, hanno dimostrato anche un impegno attento e costante nello studio individuale; *discreti/sufficienti* per coloro la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata non molto accurata ed hanno mostrato un impegno non sempre costante; *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo incostante al dialogo didattico.

OBIETTIVI REALIZZATI:

Conoscenze

- Equazioni e Disequazioni;
- Funzioni;
- Limiti di funzioni;
- La continuità;
- Gli asintoti;
- Grafico probabile di una funzione;
- Le derivate

Capacità

- Rappresentare una funzione nel piano per via sintetica o per via analitica;

- Utilizzare software applicativo per introdurre, chiarire ed approfondire concetti;
- Saper elaborare informazioni ed utilizzare consapevolmente metodi di calcolo e strumenti informatici.

Competenze

- Sapere individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni problematiche attraverso linguaggi formalizzati;
- Applicare i principi e i processi matematici per seguire e vagliare la coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui in molteplici contesti di indagine conoscitiva e di decisione.

EDUCAZIONE CIVICA: Lotta ai cambiamenti climatici

- Obiettivi specifici: Rispetta l'ambiente e si adopera per migliorarlo. Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

CONTENUTI:

- Vedi allegato

METODI DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo.
- Fotocopie.

SPAZI:

- Aula

TEMPI:

- Si sono utilizzate mediamente quattro ore per ogni unità didattica

STRUMENTI DI VERIFICA:

- verifica orale e scritta
- quesiti a risposta singola e multipla

RELAZIONE FINALE DI FISICA

MATERIA: Fisica

Classe: VE LES Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/25

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: TRAIETTORIE DELLA FISICA.AZZURRO 2ED. (LE) - VOLUME PER IL QUINTO - Ugo Amaldi - Zanichelli

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato nel complesso responsabile, gli alunni si sono mostrati disponibili al dialogo educativo. La frequenza è stata nel complesso regolare. La classe nel suo insieme risulta eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano: *buono* per quegli alunni che, oltre ad apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, hanno dimostrato anche un impegno attento e costante nello studio individuale; *discreti/sufficienti* per coloro la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata superficiale ed hanno mostrato un impegno quasi sempre costante; *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo incostante al dialogo didattico.

OBIETTIVI REALIZZATI:

Conoscenze:

Fenomeni elementari di elettrostatica; la carica elettrica e la legge di Coulomb; il campo elettrico; l'energia potenziale e il potenziale elettrico; il modello atomico; la condizione di equilibrio elettrostatico e la distribuzione della carica nei conduttori; la corrente elettrica; elementi fondamentali di un circuito; fenomeni magnetici fondamentali.

Capacità:

Saper descrivere e interpretare i fenomeni elettrostatici. Confrontare le caratteristiche dei campi gravitazionale, elettrico e magnetico individuando analogie e differenze. Utilizzare le grandezze fisiche capacità e resistenza elettrica, descrivendone le applicazioni nei condensatori e nei circuiti elettrici.

Saper descrivere e interpretare i fenomeni magnetici.

Competenze:

Osservare, descrivere ed analizzare alcuni fenomeni appartenenti alla realtà. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni elettrostatici e magnetici. Riconoscere le potenzialità e i limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

EDUCAZIONE CIVICA: Lotta ai cambiamenti climatici

Obiettivi specifici: Rispetta l'ambiente e si adopera per migliorarlo. Compie le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

CONTENUTI:

- vedi allegato

METODO DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;
- Esercitazioni guidate;
- Problem solving;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo;
- Materiale audiovisivo;
- Appunti.

SPAZI:

- Aula;
- Laboratorio di informatica

TEMPI:

- Variabili in base alle unità didattiche.

STRUMENTI DI VERIFICA:

- Verifica orale;
- Verifica scritta: quesiti a risposta singola e multipla;
- Risoluzione di semplici problemi.

RELAZIONE FINALE DI LINGUA E CULTURA LATINA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE 5^A E LICEO SCIENZE UMANE

DOCENTE: Maria Concetta Pitronaci

Testo in adozione: Eva Cantarella, Giulio Guidorizzi, *HUMANITAS - Cultura e letteratura latina*, vol. 2 (Dall'età di Augusto ai regni romano-barbarici), Mondadori Education S.p.A., Milano 2018.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5^A sezione E del Liceo delle Scienze Umane è composta da diciotto studenti, tutti frequentanti. Agli stessi, nella disciplina del Latino, è stata assicurata la continuità didattica della docente per l'intero quadriennio liceale e ciò, senza dubbio, ha contribuito a creare in classe un clima relazionale sereno e collaborativo, in cui è stato possibile realizzare lezioni e attività, verso le quali gli studenti hanno dimostrato un atteggiamento molto disponibile e un'attenzione costante; la partecipazione degli alunni al lavoro in classe è risultata certamente apprezzabile e questo ha permesso che si potessero presentare numerose occasioni di confronto e di dibattito fra docente e discenti, soprattutto in relazione a tematiche di studio particolarmente vicine agli interessi personali dei ragazzi o alle loro esperienze di studio e di vita.

Nel corso del secondo biennio, la classe ha affrontato lo studio della Letteratura latina con un impegno regolare e con un interesse che si è intensificato soprattutto durante il quarto e il quinto anno: infatti la maggior parte degli studenti, più sicura nella conoscenza dei contenuti, si è dimostrata anche più motivata e ha evidenziato una spiccata tendenza al confronto e all'approfondimento, che sono stati favoriti senza dubbio dalla trattazione di autori, opere, correnti letterarie e tematiche selezionati consapevolmente dalla docente per consentire utili collegamenti con Italiano e con altre discipline. Lo studio degli autori è stato accompagnato dalla lettura in classe di un discreto numero di brani antologici in traduzione italiana e ciò ha permesso la conoscenza e l'apprendimento di aspetti del pensiero e della poetica degli autori, anche in assenza di un lavoro di traduzione dei testi dal latino all'italiano. Sotto l'aspetto più strettamente comportamentale, il gruppo è apparso sempre corretto nelle attività svolte in classe ed hanno dimostrato buona volontà nel lavoro, puntualità nelle consegne e buone capacità di interazione.

Benché la disponibilità nei confronti della disciplina e degli argomenti trattati sia stata dimostrata da tutti i componenti della classe, il gruppo presenta comunque livelli di profitto diversificati a seconda degli stili di apprendimento, delle competenze individuali e delle capacità logico-intuitive.

Un primo gruppo ha raggiunto risultati molto buoni e, in certi casi, ottimi, manifestando, oltre ad un impegno regolare e costante, anche buone capacità di apprendimento, di rielaborazione personale, di esposizione dei contenuti, nonché un approccio maturo al lavoro anche e soprattutto in una prospettiva pluridisciplinare.

Un secondo gruppo si attesta su livelli di profitto discreti: infatti, nonostante abbia dimostrato regolarità nel lavoro a scuola e a casa e buona conoscenza degli argomenti, ha comunque manifestato incertezze al momento della rielaborazione personale e critico-riflessiva dei contenuti proposti.

Un terzo gruppo, esiguo nel numero, ha manifestato fragilità non tanto sul piano delle conoscenze, quanto in relazione alle capacità di rielaborazione autonoma dei contenuti e di esposizione di essi, ha pertanto registrato nel corso dell'anno, risultati sufficienti. Qualche studente, invece ha dimostrando poco interesse ed impegno nella disciplina.

Inoltre a metà febbraio, quale viaggio di istruzione, solo una parte della classe ha partecipato come progetto PCTO con la Tutor Prof. Pitronaci, a Bruxelles, presso Parlamento Europeo, iniziativa finalizzata alla formazione europea. Giorni intensi e coinvolgenti che hanno fatto vivere una esperienza memorabile agli studenti, coinvolti nel progetto della visita nelle istituzioni europee. Questa è stata preceduta da una prima fase di informazioni e tesa a far conoscere le istituzioni dell'Unione Europea e il loro funzionamento. La visita al Parlamentarium è stato un percorso attraverso display multimediali, che ha consentito di ripercorrere le tappe fondamentali della storia dell'UE ed osservare da vicino il lavoro quotidiano degli europarlamentari. Bruxelles resterà di certo nel cuore di molti ragazzi, obiettivo: formare una generazione di cittadini informati, aperti, responsabili e dar loro gli strumenti per guidare cambiamenti nella società e fornire agli studenti le conoscenze e le competenze che consentiranno loro di essere cittadini europei attivi impegnati. Inoltre hanno avuto la possibilità dell'incontro con un europarlamentare siculo "Giuseppe Andoci", cosicché gli studenti hanno potuto esprimere, tramite domande, le proprie opinioni senza alcuna connotazione politica. Oltre la visita al Parlamentarium, con un funzionario, hanno visitato la "Casa della Storia Europea"; visita Experience Europe Exhibition Center, e gioco di ruolo. Il resto del viaggio è stato vivere in ogni momento la quotidianità di una città con le sue bellezze artistiche ed architettoniche, allo stile nordico delle cattedrali gotiche come Notre Dame du Sablon, allo splendido museo Magritte, visitato dagli stessi, ai tanti edifici, ristoranti, negozi e case in stile Liberty, al profumo dei suoi waffle, al sapore dei suoi pregiati cioccolatini.

Comunque, è stata una fantastica esperienza con i miei studenti.

OBIETTIVI :

CONOSCENZE CAPACITA' E COMPETENZE:

- Conoscere i principali contenuti disciplinari relativi alla storia della letteratura latina ed i testi degli autori letti ed analizzati;
- Conoscere i caratteri specifici dei generi letterari presi in esame e saper riflettere, a partire dall'analisi delle diverse produzioni letterarie degli autori, sull'evoluzione e sullo sviluppo di tali generi letterari nel corso del tempo;
- Potenziare le competenze di analisi dei testi latini in prosa ed in poesia e quelle di comprensione di essi, attraverso il riconoscimento delle caratteristiche tematiche storicamente connotate e attraverso la riflessione sui nessi con il contesto sociale e culturale di riferimento;
- Formulare commenti motivati e coerenti ai testi letti ed esaminati;
- Saper sintetizzare e rielaborare in modo personale, per iscritto e oralmente, le conoscenze sul piano sincronico e diacronico e saper esporle secondo un percorso logico e con un linguaggio appropriato.
- Sviluppare le capacità critiche, dimostrandosi in grado di operare confronti fra le produzioni letterarie e le poetiche degli autori considerati;
- Essere in grado di individuare elementi di continuità ed alterità fra la letteratura latina e quella italiana, in modo da riconoscere pienamente i rapporti esistenti fra passato e presente e recepire così il contributo dato dal mondo latino alla civiltà ed al pensiero dei nostri giorni.

METODOLOGIA

In considerazione del limitato numero di ore destinate all'insegnamento della Letteratura latina nel Liceo delle Scienze

Umane, la docente ha ritenuto necessario operare un'attenta selezione, a livello qualitativo e quantitativo, degli autori, delle opere e dei generi letterari secondo un percorso in linea di massima diacronico (Età Augustea, Età Giulio -Claudia, Età dei Flavi, Età degli Antonini), senza però sottovalutare la lettura dei testi in traduzione, la quale è senza dubbio fondamentale per un'adeguata comprensione del pensiero degli autori e delle opere prese in esame. Al fine di illustrare il contesto storico di riferimento e di presentare gli autori, le opere e le principali tematiche in esse presenti, è stato opportuno ricorrere, in un primo momento, alla lezione frontale, seguita dalla lettura in traduzione e dall'analisi di alcuni testi significativi, soprattutto sotto il profilo tematico, contenutistico e stilistico. La scelta antologica dei brani da leggere in traduzione italiana, da analizzare e da commentare è risultata più o meno ampia, a seconda degli autori considerati e dei tempi a disposizione, ma comunque significativa ed indispensabile per supportare validamente i brani in lingua nella conoscenza degli autori e per dare concretezza e vivacità allo studio della letteratura, che risulta efficace e interessante solo se prevede un confronto costante con le opere considerate. Nelle attività di lettura, analisi, commento ed interpretazione di testi in traduzione, gli alunni sono stati costantemente invitati ad intervenire, al fine di consentire la partecipazione attiva dell'intera classe e di dare spazio a discussioni collettive, utili anche al miglioramento delle abilità relative alla comunicazione orale. In occasione dello studio e dell'approfondimento della produzione e del pensiero di ogni autore, si è rivelato utile e stimolante, da un lato, focalizzare l'attenzione degli studenti su quelle tematiche che meglio hanno potuto evidenziare le relazioni intercorrenti fra la nostra cultura e quella latina e, dall'altro, approfondire gli argomenti che hanno suscitato in classe maggiore interesse e che hanno fornito spunti per validi collegamenti pluridisciplinari, verso cui molti studenti hanno mostrato una particolare abilità.

STRUMENTI

Oltre all'impiego del manuale scolastico, gli studenti hanno utilizzato:

- brani non antologizzati nel libro di testo e schede di approfondimento forniti dall'insegnante e caricati su Classroom e sul Materiale didattico del registro elettronico;
- schemi e mappe concettuali forniti dall'insegnante e caricati su Classroom;
- testi e letture consigliate dalla docente e reperibili anche nella Biblioteca di Istituto.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Nel corso dell'intero anno scolastico sono state effettuate due/tre verifiche per quadrimestre, consistenti sia in interrogazioni in itinere, sia nello svolgimento di questionari a risposta aperta, effettuati al termine della trattazione completa di uno o più autori e valutati come prove orali. Queste verifiche sono state programmate e progettate al fine di valutare la progressiva acquisizione delle conoscenze, la capacità di organizzare l'esposizione orale e di rispondere in modo pertinente, la capacità di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, la capacità di analisi e di sintesi dei contenuti e degli aspetti significativi del corso, la capacità di rielaborare in modo personale quanto appreso e di utilizzare strumenti didattici per il raggiungimento di una riflessione critica personale, la capacità di operare opportuni collegamenti anche pluridisciplinari.

La valutazione complessiva ha tenuto naturalmente conto anche dei progressi raggiunti rispetto ai livelli di partenza in relazione agli obiettivi programmati, della partecipazione, dell'interesse e dell'impegno nello studio.

Per la consultazione della griglia di valutazione utilizzata per le prove orali e le prove scritte, versioni, si rimanda al PTOF 2024/2025 consultabile sul sito I. I. S. "FRATELLI TESTA"-

Nicosia 06/05/2025

Prof.ssa PITRONACI Maria Concetta

RELAZIONE FINALE DI STORIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE 5^AE LICEO SCIENZE UMANE

Testo in adozione: Paolo Sacco – E'STORIA – Dal Novecento al mondo attuale – vol.3 - SEI.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5^A sezione E del Liceo delle Scienze Umane è composta da diciotto studenti. Gli stessi, nella disciplina di Storia, così come per il Latino, hanno potuto contare sulla continuità didattica, che non si è mai interrotta e ciò ha favorito senza dubbio la creazione in classe di un clima sereno, basato su un rapporto di stima e di fiducia reciproca, che si è consolidato soprattutto all'inizio del secondo biennio, quando la classe ha assunto l'attuale fisionomia. La maggioranza degli studenti ha realizzato un soddisfacente profitto e manifestato buoni, in alcuni casi ottimi, livelli di apprendimento nella disciplina, alcuni hanno evidenziato un profitto più modesto, comunque sufficiente, qualche altro ha dimostrato poco interesse ed impegno.

La continuità con cui ho seguito la classe nel corso del quadriennio, mi ha permesso di conseguire una conoscenza approfondita degli studenti che costantemente hanno dimostrato un atteggiamento partecipativo e responsabile alle lezioni svolte in classe ed incline a tradurre il proprio interesse in un impegno regolare. Il rapporto instaurato con la classe è stato positivo nella totalità dei casi.

Obiettivi generali e specifici

Gli obiettivi generali della riflessione storica sono ravvisabili nei seguenti elementi:

- maturazione dell'identità personale
- maturazione di un'identità sociale
- incremento di un'attitudine a problematizzare
- capacità di riferirsi a tempi e spazi diversi dal proprio.

Gli obiettivi didattici specifici dello studio della storia sono:

la conoscenza e l'utilizzo di concetti e termini storici, nonché di modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, nazionali e internazionali. Il riconoscere nello svolgersi di processi e fatti esemplari gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici, socio-economici e culturali, la capacità di servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici, documenti vari.

Obiettivi didattici specifici dello studio dell'Educazione Civica

- Conoscenza e competenza delle norme e delle istituzioni democratiche;
- Educazione alla tolleranza ed alla socialità;
- Educazione al rispetto reciproco, al rispetto dell'ambiente scolastico e dei vari operatori;
- Educazione allo spirito critico.

Conoscenze

- Riconoscere i momenti di continuità e di frattura nella storia del 900;

- Conoscere alcune fonti storiografiche relative agli argomenti studiati;
- Conoscere gli eventi storici in chiave sincronica.

Competenze

- Individuare tesi, argomentazioni, presupposti di un testo;
- Costruire schemi e mappe concettuali;
- Esprimere valutazioni coerentemente argomentate;
- Cogliere interrogativi e problemi nella ricostruzione storica;
- Comprendere le relazioni tra concetti e fenomeni storici.

Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione.

Metodologia della didattica e tipologia delle prove utilizzate

Per la natura della valutazione formativa, da intendere come valutazione continua, sono state utilizzate modalità di controllo al termine di ogni quadrimestre, onde evitare l'accumulo, da parte dello studente di lacune che, se non accertate per tempo, diventerebbero difficili da colmare.

Tali verifiche hanno avuto la duplice funzione consuntiva, di accertamento dei risultati raggiunti, e preventiva, di miglioramento dell'attività seguente.

La valutazione, sostanziata dalle verifiche, dalla partecipazione responsabile, attiva e propositiva degli studenti, è avvenuta sulla base della tassonomia degli obiettivi conseguiti: conoscenza, comprensione, analisi e sintesi.

E' stata data particolare importanza alla capacità di collegare le conoscenze acquisite all'interno della singola disciplina e fra discipline diverse, nonché alla capacità di caratterizzare in modo personale i vari argomenti trattati.

Ulteriore rilievo nella valutazione è stato dato anche alla capacità di sintetizzare con efficace sostanzialità e pertinenza gli argomenti trattati.

Costante è stato il monitoraggio degli interventi, dell'interesse dimostrato e della disponibilità al dialogo culturale.

La valutazione sommativa è stata strutturata, ovviamente, sulle verifiche formative effettuate, ed ha tenuto conto, sia del raggiungimento degli obiettivi conseguiti, sia della crescita umana e culturale dello studente nel corso dell'anno scolastico. Inoltre è compito preciso dell'insegnante portare anzitutto gli studenti alla maggiore consapevolezza possibile della qualità del proprio lavoro e dei propri risultati, aiutandoli a raggiungere anche il prioritario obiettivo educativo dell'autovalutazione.

In ogni caso, in merito alle metodologie di misurazione e valutazione, mi sono attenuta, prima di tutto ai criteri deliberati dal Collegio dei Docenti in cui è stato determinato che la proposta di voto finale per ogni alunno nella disciplina, debba derivare dai seguenti elementi:

- Percentuale delle prove positive rispetto al totale di quelle effettuate nel corso dell'anno scolastico;
- Media dei voti attribuiti;
- Progressione dell'apprendimento verificato rispetto ai livelli di partenza;
- Partecipazione attiva alle attività didattiche;
- Collaborazione nel processo di insegnamento-apprendimento;
- Impegno manifestato.

Per la consultazione della griglia utilizzata per la valutazione si rimanda al PTOF 2024-2025.

Materia	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	RAMONA LO PUMO

PROFILO DELLA CLASSE

La classe VE SCIENZE UMANE è composta da 18 alunni di cui tredici femmine e cinque maschi.

All'interno della classe sono presenti due ragazzi DSA.

Gli alunni, fin dai primi giorni, non hanno evidenziato problemi di adattamento alla vita scolastica e hanno ripreso con gradualità i tempi e le modalità di lavoro.

Buoni sono i livelli di partecipazione e di entusiasmo per la disciplina di Scienze Motorie e Sportive.

Buono appare il livello di partecipazione e la curiosità cognitiva degli alunni che affrontano con interesse ogni attività. Dal punto di vista disciplinare la classe sa, in generale, seguire le norme che regolano la vita scolastica.

Buono appare il livello di partecipazione e la curiosità cognitiva degli alunni che affrontano con interesse ogni attività proposta.

Più della metà degli alunni partecipa alla vita scolastica perché segue le attività didattiche, si dimostra disponibile alle iniziative, rispetta sempre o spesso le consegne e cura l'efficienza dei materiali.

OBIETTIVI SPECIFICI RAGGIUNTI

Saper organizzare attività di gruppo, attivare capacità di problem solving soprattutto negli sport di squadra, riuscire a gestire una lezione autonomamente. L'importanza di saper distinguere una corretta alimentazione anche per chi pratica attività sportiva. Riconoscere l'importanza dell'attività fisica per mantenere uno stile di vita sano.

CONOSCENZE

- Gli alunni conoscono le regole principali degli sport di squadra ed individuali, le basi dell'anatomia umana, l'evoluzione dello sport nei secoli e le funzioni educative, preventive, sociali ed economiche dello sport dilettantistico e professionistico.
- Gli alunni conoscono l'importanza dei principi nutritivi per una alimentazione corretta, l'importanza dell'attività fisica, anche in ambiente naturale per attuare uno stile di vita sano e attivo.

ABILITÀ

- Gli alunni sanno utilizzare l'attrezzo palla, riescono ad organizzare attività di gruppo, attivando capacità di problem solving soprattutto negli sport di squadra, riuscendo a gestire una lezione autonomamente.
- Gli alunni sanno distinguere una corretta alimentazione anche per chi pratica attività sportiva. Inoltre riconoscono l'importanza dell'attività fisica per mantenere uno stile di vita sano.

COMPETENZE

- Gli alunni posseggono uno spiccato senso critico, una capacità gestionale del gruppo, autonoma e responsabile ed una buona autonomia decisionale con buone capacità di problem solving.

METODOLOGIE UTILIZZATE

- Lezione frontale partecipata
- Attività laboratoriali e di cooperative learning
- Tutoraggio
- Flipped Classroom

STRUMENTI ADOTTATI

Libro di testo; dispense; slides, video per approfondimento tematico.

VERIFICA

Verifiche scritte e orali;

Realizzazione PowerPoint

Test motori

Osservazione diretta della corretta osservanza delle disposizioni dettate dal docente.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Rubrica di valutazione

Check list

Osservazione diretta

Programmi

Programma di lettere

Classe 5Eart-L.S.U.

a.s. 2024-2025

Prof. Stefano Vespo

Testo: *Una storia chiamata letteratura*, Tortora, Cingolani, voll. II-IIIa-b, Palumbo.

Caratteristiche storiche e culturali del Romanticismo

Ugo Foscolo:

- Vita, opere e pensiero
- Ultime lettere di Jacopo Ortis: brani scelti.
- I sonetti: A Zacinto, In morte del Fratello Giovanni
- Odi: Ode all'amica risanata.
- I Sepolcri: selezione di parti.

Alessandro Manzoni:

- Vita, opere e poetica
- Poesie: La Pentecoste, Il 5 Maggio.
- Tragedie: L'Adelchi, finale.
- I Promessi Sposi: trama, composizione e tematiche.

Giacomo Leopardi:

- Vita, opere e poetica.
- Zibaldone: brani scelti.
- Canti: L'Infinito, La sera del dì di festa, A Silvia, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, La Ginestra.
- Operette Morali: Dialogo della Natura e di un Islandese.

Il Naturalismo e il Verismo: caratteristiche storiche e sociali dell'epoca. De Roberto e Capuana.

Giovanni Verga:

- Vita, opere e pensiero.
- Novelle: La Lupa, La Roba, Rosso Malpelo.
- I romanzi: I Malavoglia, Finale. Mastro-Don Gesualdo.

Il Decadentismo: caratteristiche filosofiche e culturali dell'epoca.

Giovanni Pascoli:

- Vita e pensiero
- Scritti di politica e di poetica: Il Fanciullino, La grande Proletaria si è mossa.
- Myricae: Lavandare.
- Canti di Castelvecchio: X Agosto, Gelsomino Notturmo.
- Poemetti: Digitale Purpurea.

Gabriele D'Annunzio:

- Poetica e pensiero.
- La poesia. Alcyone: La Pioggia nel Pineto.
- I romanzi. Il Piacere: trama, tematiche, finale dell'opera.

Luigi Pirandello:

- Poetica e pensiero.
- Le novelle per un anno: Il treno ha fischiato .
- I romanzi. L'Esclusa, Il Fu Mattia Pascal, Uno Nessuno Centomila.
- Il Teatro: Le fasi del teatro di Pirandello. Il teatro nel teatro: Sei personaggi in cerca d'autore, brani scelti.

Italo Svevo:

- Poetica e pensiero.
- Racconti e romanzi: Una vita, Senilità, La tribù, Confessioni di un vegliardo.
- Il Romanzo: La Coscienza di Zeno, brani scelti .

Giuseppe Ungaretti:

- Poetica e pensiero.
- L'Allegria: San Martino del Carso, Veglia, Mattino, I Fiumi.
- Sentimento del tempo e l'ermetismo.

Divina Commedia: Il Paradiso, canti completi I-III-VI-XI- XV-XXXIII.

Ed. Civica.

Conflitti ed equilibri geopolitici nel mondo attuale: il conflitto in Palestina, cause prossime e remote, prospettive di sviluppo.

Il concetto di pulizia etnica e la violazione dei diritti umani in Cisgiordania e nella striscia di Gaza.

Si è proposto un breve percorso storico e politico attraverso cui poter leggere l'attuale conflitto in Medio Oriente, al di là delle strumentalizzazioni dell'informazione dei paesi coinvolti.

CONTENUTI DI STORIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE 5^A SEZ. Eart-Lsu - LICEO SCIENZE UMANE

TESTO IN ADOZIONE: Paolo Sacco – E'STORIA – Dal Novecento al mondo attuale – Volume 3 SEI

LE PROMESSE DEL XX SECOLO

L'avvento della Società di Massa

L'Italia Giolittiana

L'Europa verso La Guerra

GUERRA E DOPO GUERRA

La Grande Guerra: "L Inutile Strage"

Gli Errori di Versailles

La Rivoluzione d'Ottobre

IL TEMPO DELLA CRISI

Crisi Politica e Sociale in Europa ed in Italia

La Scalata di Mussolini al Potere

La Difficile Prova del 1929

NEL BUIO DEI TOTALITARISMI

Lo Sforzo Totalitario dei Fascismi

Lo Stalinismo in Unione Sovietica

Il Nazismo in Germania

Democrazie e Fascismi verso la Guerra

IL MONDO IN UN NUOVO ABISSO

La Seconda Guerra Mondiale

L'Italia Sconfitta e la Resistenza

Due Tragedie: Auschwitz e Hiroshima

Il Mondo diviso: La "Guerra Fredda"

LE RADICI DEL PRESENTE

L'Italia Repubblicana.

USA,URSS ed Europa negli anni Sessanta

Il Vietnam e il 1968

Italia tra le riforme e "Anni di Piombo"

IL NOSTRO TEMPO

Crolla il muro di Berlino

Il Capitalismo:trionfi e sofferenze

L'Italia e l'Europa contemporanee

Il Medio Oriente e il mondo Islamico

Africa e America oggi

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI: Conoscenze – Competenze.

- Conoscere gli articoli della Costituzione inerenti il lavoro.
- Conoscere i principali diritti e doveri dei lavoratori.
- Comprendere l'importanza del lavoro come mezzo di espressione di sé.
- Acquisire consapevolezza dei diritti e doveri del lavoratore.
- Distinguere le problematiche economico – sociali connesse alla disoccupazione.

Tematica

IL LAVORO, nella Costituzione Italiana: Artt. 1 e 4 – I PCTO – La tutela del lavoro – Il mercato del lavoro e le diverse problematiche.

(Secondo Quadrimestre – N.° 2 ore)

Per quanto concerne l'insegnamento trasversale di Educazione Civica, sono state effettuate, una verifica scritta (questionari a risposta aperta) ed una prova orale, per la valutazione è stata utilizzata la griglia di valutazione, approvata dal Collegio dei docenti e consultabile nel PTOF 2024/2025

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI PER IL 5^ ANNO – TEMATICHE –

- **La Donna Ieri e Oggi** - L'Emancipazione Femminile – Il Movimento Femminista – Le Suffragette.
- **Rapporto Uomo Natura** – Protocollo Kyoto – Conferenza Johannesburg . (Sudafrica dal 26 agosto al 24 settembre 2002)
- **Uguaglianza e Diversità** – Il Nazismo – La Shoah (disprezzo per la diversità).
- **L'Età dei Totalitarismi** – Nazismo – Fascismo – Stalinismo. (XX secolo i tre totalitarismi).
- **L'Infanzia** - La Rivoluzione Industriale Inglese e lo sfruttamento del lavoro infantile – La nascita dell'Unicef.
- **Diritto di Istruzione** – Art. 26 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo “ogni individuo ha diritto all'istruzione “– Importanza del ruolo della Scuola durante il Fascismo.
- **Il Progresso** – La Seconda Rivoluzione Industriale in Italia e in Inghilterra - La Belle Époque (fine '800 inizio '900) .
- **Il Tempo** – Le principali tappe della prima guerra mondiale, la quale da “guerra lampo” (concezione tedesca) si trasforma in una guerra di trincea che vedeva contrapposti gli eserciti nemici.
- **Il Lavoro** – Il lavoro nella Costituzione, nozioni di diritto del lavoro – La catena di montaggio e la produzione industriale.

Nicosia 06/05/2025

Prof.ssa Maria Concetta Pitronaci

PROGRAMMA SVOLTO

2024/25

DOCENTE: Daniela Provitina

CLASSE: 5 E LSU

DISCIPLINA: Scienze umane

TESTI UTILIZZATI:

Mariateresa Muraca, Elisabetta Patrizi *I colori della pedagogia 3 l'educazione dall'Ottocento a oggi*, Giunti T.V.P.

Elisabetta Clemente, Rossella Danieli, *Lo sguardo da lontano e da vicino*, corso integrato Antropologia-Sociologia, Paravia.

Nel corso dell'anno scolastico sono stati consultati altri testi e opere di autori per la lettura e l'analisi di alcuni brani inerenti agli argomenti della disciplina.

Contenuti svolti

Modulo1°

Attivismo pedagogico e "Scuole nuove"

L'attivismo pedagogico tra Ottocento e Novecento:

La nascita delle scuole nuove

Le scuole nuove in Italia: Maria Boschetti Alberti e Giuseppina Pizzigoni

L'attivismo statunitense: Dewey

L'attivismo pedagogico in Europa: Decroly, Claparedè, Ferrière, Cusinet e Freinet

Le sorelle Agazzi

Il metodo Montessori

(Lettura di brani tratti da "La mente del bambino", M. Montessori)

Industria culturale e comunicazione di massa

Cultura e società di massa

I mass media

Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa

La cultura digitale

La cittadinanza nell'era digitale

L'intelligenza artificiale-che cos'è e come funziona, i pro e i contro della IA

(Riflessioni *"Apocalittici e integrati"* Umberto Eco)

La società globale

Forme e dimensioni della globalizzazione

Riflessioni e prospettive attuali

Globalizzazione-effetti positivi e negativi

(Riflessioni *"Vita liquida"* Zygmunt Bauman)

Modulo2°

Dall'inserimento all'inclusione scolastica

Il diritto all'istruzione (analisi articoli 3-33-34 della costituzione italiana)

Il lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi

(inserimento, integrazione, inclusione scolastica)

Storia della scuola italiana

Dalla legge Casati alla scuola media unica per tutti

Pedagogie del Sessantotto

Le riforme dagli anni Settanta a oggi.

Modulo3°

Orientamento politico e appartenenza in educazione

Giovanni Gentile e Giuseppe Lombardo radice

La scuola durante il fascismo

S. Makarenko - antropologia del lavoro produttivo: dall'artigianato all'automazione

Il potere e la politica

Le dinamiche del potere

Lo Stato moderno e la sua evoluzione

I problemi della democrazia contemporanea

Il totalitarismo

I totalitarismi - l'interpretazione di Hannah Arendt

(Lecture e riflessioni su "Le origini del totalitarismo" e "La banalità del male: Eichmann a Gerusalemme")

Modulo 4°

La psicopedagogia del Novecento

Teorie dello sviluppo dell'apprendimento e dell'intelligenza

Lo sviluppo affettivo secondo S. Freud

Lo sviluppo cognitivo secondo J. Piaget e L.S. Vygotskij

I Cicli di vita Erik Erikson

Apprendimento e intelligenza secondo il cognitivismo e il comportamentismo J. Bruner e H. Gardner

Teorie dell'attaccamento - J. Bowlby e H. Harlow

Il Welfare State

Storia e configurazione dello Stato sociale

Le prime legislazioni a favore dei lavoratori

La crisi del Welfare State

Modulo 5°

Pedagogia popolare

Don Lorenzo Milani - la scuola popolare, la didattica partecipativa

Una lettera contro la discriminazione (lettera a una professoressa)

Danilo Dolci – una pedagogia della pace

Lecture “Lettera a una professoressa , Don Milani) e (Una rivoluzione Nonviolenta, D. Dolci)

La pedagogia della complessità

Educare per il futuro

Edgar Morin – i sette principi guida

Migrazioni e multiculturalismo

Migrazioni di ieri e di oggi

Il dibattito sulle migrazioni

La gestione del fenomeno migratorio e della multiculturalità

Nel corso del primo quadrimestre è stato affrontato **il modulo pluridisciplinare di educazione civica** sulla **Carta dei diritti Umani**: la dichiarazione Universale dei Diritti Umani (diritti civili, politici e sociali) con particolare attenzione al diritto all'istruzione e al lungo cammino dell'inclusione sociale e scolastica dal 1971 ad oggi (provvedimenti legislativi), analisi degli articoli 3; 30; 32; 34 della Costituzione italiana.

Nicosia,

Docente

Daniela Provitina

Contenuti Disciplinari
di
Lingua e Cultura Inglese

A. s. 2024 / 2025

Classe V sez. E - Liceo delle Scienze Umane

English Literature

The Victorian Era

- The Reign of Queen Victoria;
- The Victorian novel;
- Charles Dickens's social novel: “*Oliver Twist*”;

(Visione di: “*Oliver Twist*”, miniserie televisiva inglese trasmessa su BBC One)

- Charles Dickens and Charlotte Brontë and the theme of Education: “*Hard Times*” and “*Jane Eyre*”;
- Lewis Carroll: “*Alice's Adventures in Wonderland*” and the theme of “growing up”.

The Empire Age

- Positivism and the Theory of Evolutionism (presentazione formulata dalla docente);
- Robert Louis Stevenson and the double in literature : “*The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde*”.

(Visione del film d'animazione “*Dr Jekyll and Mr Hyde*” del 1986).

Aestheticism and Decadence

- Walter Peter and the Aesthetic Movement;

- Oscar Wilde the brilliant artist and the dandy: “*The Picture of Dorian Gray*”.

Britain at the turn of the Century—lettura di approfondimento del materiale fornito dalla docente riguardante:

The House of Windsor; The Liberal Party; Lloyd George and Reform; The First World War.

The Age of Anxiety

- The “Age of Anxiety”(introduzione formulata dalla docente);

- James Joyce, a modernist writer: “*Dubliners*”;

- Lettura e analisi del testo “*Eveline*”.

- Virginia Woolf, an intellectual, a feminist, a critic and a political writer : “*Mrs Dalloway*”.

The 20th Century in Britain

- New themes in Narrative fiction: the dystopian novel;

- George Orwell and political dystopia: “*Animal Farm*”and “*Nineteen Eighty-Four*”;

(Visione di : “*La fattoria degli Animali*” film d'animazione del 1954 diretto da John Halas e Joy Batchelor).

Human Sciences

(Modulo pluridisciplinare di Educazione Civica)

International Institutions:

- The European Union;

- The EU Institutions;

- The United Nations (UN)

- UN High Commissioner for Refugees (UNHCR);

- The Organization for Economic Co-operation and Development (OECD).

- Non-governmental organizations

Libri di testo utilizzati

Compact Performer Shaping Ideas – From the Origins to the Present Age- Lingue Zanichelli; Life Reflections – English for HumanSciences – Edisco; Grammar in Progress – third edition – updated – Lingue Zanichelli.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI STORIA DELL'ARTE

Classe **VE Liceo Scienze Umane** Docente: **Antonio Cascio**

TESTO/I UTILIZZATO/I: Giorgio Cricco, Francesco Di Teodoro: ITINERARIO NELL'ARTE

versione verde compatta, volume 3

Consolidamento e recupero:

Il Rinascimento maturo: Leonardo, Raffaello, Michelangelo.

Il Barocco e la controriforma: Caravaggio

NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO

CONTESTI:

Un mondo che cambia

I nuovi canoni estetici : la bellezza secondo Winckelmann.

TEMATICHE:

Il rapporto uomo natura: Il concetto di “sublime” e di “infinito”

Autori: Canova, David, Ingres, Goya, Gericault, Delacroix,

REALISMO E IMPRESSIONISMO

CONTESTI:

L'età della rivoluzione industriale.

TEMATICHE:

La poetica dell'istante.

L'applicazione e traduzione nelle arti figurative delle nuove scoperte scientifiche e tecnologiche

soprattutto in campo ottico. L'attenzione alle realtà sociali più disagiate attraverso la testimonianza dei maggiori artisti

Autori: Courbet, Manet, Monet, Degas

POSTIMPRESSIONISMO-ART NOUVEAU

CONTESTI:

Il trionfo della modernità

TEMATICHE:

Il recupero della forma attraverso la sintesi e la tendenza all'astrazione

Le influenze dell'arte esotica.

La nuova estetica dell'Art Nouveau in contrapposizione alla produzione di massa

Autori: Cezanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh, Klimt

LE AVANGUARDIE

CONTESTI:

Un'epoca che si chiude, un'epoca che si apre.

Il mondo tra i due conflitti mondiali

TEMATICHE:

La tendenza all'astrazione delle Avanguardie attraverso la sintesi geometrica del Cubismo, la sintesi cromatica dell'Espressionismo, il dinamismo del Futurismo e la disgregazione e l'annullamento totale di ogni forma figurativa nell'Astrattismo.

Autori: Munch, Picasso, Boccioni, Dalì.

Contenuti di educazione civica

Tutela e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale e ambientale.

CONTENUTI SPECIFICI DEL PROGRAMMA

Chimica organica

- Le caratteristiche dell'atomo di carbonio e i suoi stati di ibridazione.
- Gli alcani: la nomenclatura, le proprietà fisiche e chimiche.
- Gli alcheni e gli alchini: la nomenclatura e cenni al meccanismo di addizione elettrofila.
- L'isomeria costituzionale e la stereoisomeria.
- I composti aromatici: il benzene e il concetto di aromaticità.
- I principali derivati del benzene.
- Gli alogenuri alchilici: la nomenclatura.
- Gli alcoli: la nomenclatura e le proprietà fisiche.
- Le aldeidi e i chetoni: la nomenclatura, le proprietà fisiche e cenni al meccanismo di addizione nucleofila.
- Gli acidi carbossilici, la nomenclatura, le proprietà fisiche e cenni al meccanismo di sostituzione nucleofila.
- Le ammine: cenni sulla nomenclatura.
- Gli esteri e le ammidi: la nomenclatura e la reazione di condensazione.
- I polimeri di sintesi: le plastiche.

Biochimica: le biomolecole

- I carboidrati: i monosaccaridi, il legame O-glicosidico e i disaccaridi, i polisaccaridi con funzione di riserva energetica e strutturale nel mondo animale e vegetale.
- I lipidi: gli acidi grassi, i trigliceridi, i fosfogliceridi, gli steroli, gli steroidi e le cere.
- Le proteine: gli amminoacidi, il legame peptidico e le strutture delle proteine.
- La velocità delle reazioni chimiche: i fattori che la influenzano.
- Gli enzimi: le proprietà degli enzimi e la catalisi enzimatica.
- Gli acidi nucleici: i nucleotidi e le differenze tra DNA e RNA.

Il metabolismo energetico: dal glucosio all'ATP

- Le trasformazioni chimiche nella cellula.
- La respirazione cellulare:
 - la glicolisi e la fermentazione;
 - il ciclo dell'acido citrico: la reazione di decarbossilazione ossidativa;

- il trasferimento degli elettroni nella catena respiratoria;
- la fosforilazione ossidativa e la biosintesi dell'ATP;
- la resa energetica della respirazione cellulare.

Educazione Civica

Obiettivo 13 dell'agenda 2030: "Lotta al cambiamento climatico".

- I principali inquinanti chimici che contribuiscono al peggioramento dell'effetto serra.
- Le conseguenze dell'effetto serra a livello globale.
- Le strategie comportamentali che possano limitare il cambiamento climatico.

TESTO IN ADOZIONE

- Casavecchia Giovanni - "Scienze Naturali - quinto anno: Chimica organica, Biochimica, Biotecnologie e Scienze della Terra" - Pearson Science.

La docente, Prof.ssa Serena Vanadia

CONTENUTI DISCIPLINARI DI MATEMATICA

MATERIA: Matematica

Classe: VE LES Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/25

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: MATEMATICA.AZZURRO 2ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM) - Bergamini M. - Trifone A. - Barozzi Gabriella - Zanichelli

Le funzioni e le loro proprietà

- ✓ Le funzioni e le loro proprietà;
- ✓ Funzioni razionali intere; Funzioni razionali fratte; Funzioni goniometriche.
- ✓ Dominio; Intersezioni con gli assi; Simmetrie; Segno.

I limiti

- ✓ Gli intervalli, gli intorno di un punto;
- ✓ Limite finito per x che tende a x_0 , limite destro e limite sinistro, limite infinito per x che tende a x_0 ;
- ✓ Limite finito per x che tende a $+\infty$, limite finito per x che tende a $-\infty$;
- ✓ Asintoti verticali e asintoti orizzontali;
- ✓ Limite infinito per x che tende a $\pm \infty$;
- ✓ Teorema di unicità del limite; teorema della permanenza del segno, teorema del confronto (solo enunciati).

Le funzioni continue e il calcolo dei limiti

- ✓ Teoremi relativi alle operazioni sui limiti (solo enunciato);
- ✓ Le forme indeterminate;
- ✓ I limiti notevoli;
- ✓ Teorema di Weierstrass (solo enunciato), teorema dei valori intermedi (solo enunciato), teorema di esistenza degli zeri (solo enunciato);
- ✓ I punti di discontinuità;
- ✓ Asintoto obliquo;
- ✓ Grafico probabile di una funzione

Da completare dopo il 15 maggio

La derivata di una funzione

- ✓ Rapporto incrementale, derivata di una funzione, retta tangente al grafico di una funzione.
- ✓ I punti di non derivabilità.
- ✓ Le derivate fondamentali, teoremi sul calcolo delle derivate (solo enunciato)

Modulo di EDUCAZIONE CIVICA

- ✓ Lotta ai cambiamenti climatici: L'effetto serra. L'energia del sole. Le fonti di energia rinnovabili. L'economia circolare. (2 ore di matematica)

CONTENUTI DISCIPLINARI DI FISICA

MATERIA: Fisica **Classe:** VE LES Liceo Scienze umane

Anno Scolastico: 2024/25

DOCENTE: Allegra Filosico Antonio

ORE SETTIMANALI: 2

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: TRAIETTORIE DELLA FISICA.AZZURRO 2ED. (LE) - VOLUME PER IL QUINTO - Ugo Amaldi - Zanichelli

La carica elettrica e la legge di Colulomb

- ✓ L'elettrizzazione per strofinio; i conduttori e gli isolanti;
- ✓ La carica elettrica;
- ✓ La legge di Coulomb;
- ✓ L'elettrizzazione per induzione; la polarizzazione.

Il campo elettrico

- ✓ Il vettore campo elettrico; il campo elettrico di una carica puntiforme;
- ✓ Le linee del campo elettrico;
- ✓ Il flusso del campo elettrico;
- ✓ Il campo elettrico generato da una distribuzione piana di carica

Il potenziale elettrico

- ✓ L'energia potenziale elettrica;
- ✓ Definizione di potenziale elettrico;
- ✓ Le superfici equipotenziali;
- ✓ La deduzione del campo elettrico dal potenziale;

Fenomeni di elettrostatica

- ✓ La distribuzione della carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico;
- ✓ Il campo elettrico e il potenziale in un conduttore in equilibrio;
- ✓ La capacità di un conduttore;
- ✓ Il condensatore piano, il campo elettrico e la capacità di un condensatore piano;
- ✓ I condensatori in serie e in parallelo;

La corrente elettrica continua

- ✓ L'intensità della corrente elettrica,
- ✓ La prima legge di Ohm;
- ✓ I resistori, i resistori in serie e in parallelo;
- ✓ Le leggi di Kirchhoff;

Il campo magnetico

- ✓ La forza magnetica e le linee del campo magnetico;
- ✓ Differenze tra il campo magnetico ed il campo elettrico
- ✓ Forze tra magneti e correnti: esperienza di Oersted, esperienza di Faraday;
- ✓ Forze tra correnti;
- ✓ L'intensità del campo magnetico;
- ✓ Forza magnetica su un filo percorso da corrente;
- ✓ Campo magnetico di un filo percorso da corrente: la legge di Biot e Savart;
Da completare dopo il 15 maggio
- ✓ Campo magnetico di una spira e di un solenoide;
- ✓ Il motore elettrico.

Modulo di EDUCAZIONE CIVICA

Lotta ai cambiamenti climatici: L'effetto serra. L'energia del sole. Le fonti di energia rinnovabili. L'economia circolare. (2 ore di fisica)

MATERIA: Filosofia **Classe:** V E art. Liceo delle Scienze Umane **Anno Scolastico:** 2024-25

DOCENTE: De Pasquale Salvatore

ORE SETTIMANALI: 3

LIBRO DI TESTO ADOTTATO:

1) Abbagnano /Fornero - Vivere la filosofia (dall’Umanesimo a Hegel - da Schopenhaer alle nuove frontiere del pensiero)
– Voll. 2e 3 – Paravia

2) dispense redatte dal docente

PROFILO DELLA CLASSE

Dal punto di vista disciplinare il comportamento della classe si è rivelato scarsamente responsabile; gli alunni si sono mostrati comunque aperti al confronto e disponibili al dialogo educativo. La frequenza non è stata per nulla regolare. La classe, nel suo insieme, risulta eterogenea per apprendimento, capacità, conoscenze e competenze. Ad oggi le competenze acquisite risultano:

- di livello molto *buono* per un numero molto ristretto di alunni che, oltre ad apprezzabili capacità di rielaborazione, di analisi e di sintesi, hanno dimostrato anche un impegno attento e sufficientemente costante nello studio individuale;
- di livello *discreto/sufficiente* per il gruppo più consistente della classe; in questi la cui rielaborazione personale dei contenuti è risultata non sempre adeguatamente accurata ed hanno mostrato un impegno incostante;
- *appena sufficienti* per coloro che hanno partecipato in modo discontinuo e saltuario al dialogo didattico mostrando comunque evidenti difficoltà personali .

Competenze acquisite

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori,
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;

Contenuti acquisiti e PROGRAMMA SVOLTO alla data della compilazione

- **Romanticismo e idealismo**
- **Hegel** (sintesi fornita dal docente):
I capisaldi del sistema hegeliano

Idea, natura e spirito: le parti della filosofia

La dialettica

La fenomenologia dello spirito
- **Variazione dei concetti di Stato, potere e libertà nel corso del XVII, XVIII e XIX sec** (sintesi fornita dal docente)
- **Sinistra e Destra hegeliana**
- **Marx**
I caratteri fondamentali del pensiero
La critica del "misticismo logico" e del giustificazionismo di Hegel
La critica allo Stato liberale moderno e la critica dell'economia politica borghese
La concezione materialistica della Storia •
Il Manifesto del partito comunista, La scienza economica, Il Capitale, La rivoluzione e la dittatura del proletariato (Sintesi)
- **Schoephnauer**
Le radici culturali del suo pensiero

L'analisi della dimensione fenomenica e noumenica

I caratteri e le manifestazioni della Volontà di Vivere

Il pessimismo
- **Kierkegaard**
La concezione dell'esistenza tra possibilità e fede

La critica all'hegelismo
Gli stadi esistenziali
L'angoscia
La disperazione
La fede

- **Nietzsche** (sintesi fornita dal docente)
Tratti generali del pensiero nietzschiano

Le fasi del pensiero nietzschiano

La trasvalutazione dei valori

L'eterno ritorno dell'uguale

La volontà di potenza

- **Bergson e lo spiritualismo**

La reazione al positivismo

Lo spiritualismo

Tempo e durata

La teoria dello slancio vitale

La teoria della conoscenza

La concezione della società, della morale e della religione

- **Neoidealismo e Pragmatismo** (sintesi fornita dal docente)

Cenni generali sui principali caratteri del neoidealismo

Benedetto Croce e lo storicismo

Giovanni Gentile e l'attualismo

Principali caratteristiche del Pragmatismo

John Dewey

PROGRAMMA da svolgere dopo il 5 maggio

- **Heidegger e l'esistenzialismo** (sintesi fornita dal docente)
- **Wittgenstein e la filosofia analitica** (sintesi fornita dal docente)
- **Karl Popper** (sintesi fornita dal docente)

METODI DI INSEGNAMENTO:

- Lezione frontale e partecipata;

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO:

- Libro di testo.
- Fotocopie.
- Materiale prodotto dal docente e condiviso su classroom

SPAZI:

- Aula

TEMPI:

- Si sono utilizzate mediamente quattro ore per ogni unità didattica

STRUMENTI DI VERIFICA:

- verifica orale e scritta
- testi argomentativi

Nicosia li, 05 mag 2024

Il docente
(prof. Salvatore De Pasquale)

DOCENTE: Maria Concetta Pitronaci

TESTO IN ADOZIONE: Eva Cantarella, Giulio Guidorizzi, HUMANITAS - Cultura e letteratura latina, vol. 2 (Dall'età di Augusto ai regni romano -barbarici)

LA PRIMA ETÀ IMPERIALE

La dinastia Giulio - Claudia e la dinastia Flavia (14-96 d.C.)

Prosa e poesia nella prima età imperiale

Fedro e la favola in poesia.

L'autore, l'opera, lo stile.

Lettura e analisi con traduzione a fronte di: Prologus (I); "Lupus et agnus" (I, 13);

Il sapiente e il politico: Seneca

1. Il coraggio di vivere
2. Le opere
3. Seneca lo storico
4. Una rassegna tematica di trattati
5. Lo stile della prosa di Seneca
6. Il testamento spirituale di Seneca: le lettere a Lucilio
7. Seneca tragico
8. La lingua

Antologia – Testi letti in lingua italiana e/o in lingua latina, tradotti e commentati:

L'ira, passione orribile (*De ira* I, 1, 1-4)

La vita non è breve come sembra (*De brevitae vitae*, 1, 1-4)

La clessidra del tempo (*Epistulae ad Lucilium*, 24,15-21)

Il princeps e la clemenza (*De Clementia* I, 1, 1-4)

Imparare la virtù (*Epistulae ad Lucilium*, 50, 4-9)

Sulle tracce di Virgilio: l'epica da Tiberio ai Flavi

Un'opera misteriosa: il *Satyricon* di Petronio

1. L'ultimo banchetto di Petronio
2. Il *Satyricon*
3. Un romanzo? I generi letterari vicini al *Satyricon*

4. Il mondo di Petronio
5. La lingua

Antologia: Testi letti in lingua italiana e/o in latina, tradotti e commentati

Il Satyricon: la cena Trimalchionis

L'arrivo a casa di Trimalchione (*Satyricon*, 28-31)

La Satira e l'Epigramma: Persio, Giovenale e Marziale

1. Persio
La Vita
Le Satire
La lingua e lo stile
2. Giovenale
La vita
Le Satire
La lingua e lo stile
3. Marziale
La vita
Le opere
Gli Epigrammi di Marziale

Antologia: Testi letti in lingua italiana e/o in lingua latina, tradotti e commentati

Giovenale

La gladiatrice (*Satire II*, 6, vv. 82-113)

Marziale

Un poeta in edizione tascabile (*Epigrammi I*, 2)

Il grande maestro della retorica: Quintiliano

1. Una vita dedicata alle lettere e all'insegnamento
 2. Le idee di un grande maestro
 3. Lo stile
- L'autore nel tempo: Quintiliano

Antologia: Testi letti in lingua italiana e/o in lingua latina, tradotti e commentati

L'importanza dei modelli per l'educazione (*Institutio Oratoria I*, 2, 1-9)

L'insegnamento deve essere pubblico e a misura dei ragazzi (*Institutio Oratoria II*, 2, 18-28)

Si al gioco, no alle botte (*Institutio Oratoria I*, 3, 8-17)

DAL PRINCIPATO PER ADOZIONE AI REGNI ROMANO-BARBARICI

Dalla stabilità alla caduta dell'impero (96-476 d.C.)

Grandezza e corruzione dell'Impero: Tacito

1. Repubblicano nell'anima, realista nei fatti
2. Le opere

3. *De vita et morbus lulii Agricolae*
4. La Germania
5. Il *Dialogus de Oratoribus*
6. Le *Historiae*
7. Gli *Annales*
8. La storiografia di Tacito
L'autore nel tempo: Tacito

Antologia: Testi letti in lingua italiana e/o in lingua latina, tradotti e commentati

L'Agricola

L'esempio di Agricola (*Agricola*, 1; 3)

La Germania

La "purezza" del Germani (*Germania*, 4)

Le *Historiae*

Il proemio delle *Historiae* (*Historiae* I, 1-2)

Alle origini dei pregiudizi contro gli Ebrei (*Historie* V, 4 – 5)

Gli *Annales*

Nerone elimina anche la madre Agrippina (*Annales* XIV, 5-8)

Roma in Fiamme (*Annales* XV, 38)

Seneca è costretto a uccidersi (*Annales* XV, 60-64)

Prosa e poesia tra il I e II secolo

1. Plinio il Giovane
 Un funzionario di successo
 Le opere superstiti: il *Panegirico* e l'*epistolario*
2. Svetonio e la biografia
 La vita
 Le opere: *De Viris Illustribus* e *De vita Caesarum*

Antologia: Testi letti in lingua italiana e/o in lingua latina, tradotti e commentati

Plinio il giovane

L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio (*Epistulae* V, 4-11; 13-21)

Il mondo fastoso di Apuleio

1. Vita e scritti di una personalità caleidoscopica: Apuleio
2. Il romanzo dell'asino: le *Metamorfosi*
3. Generi e modelli letterari
4. La lingua e lo stile
L'autore nel tempo: Apuleio

Antologia: Testi letti in lingua italiana e/o in lingua latina, tradotti e commentati

La storia di Apuleio: filosofo o mago?

Confutazione dell'accusa di magia (*Apologia*, 25-27)

La storia di Lucio

L'Incipit: sfida al lettore (*Metamorfosi I*, 1)

Lucio si trasforma in asino (*Metamorfosi III*, 24-25)

Le storie nella storia: Amore e Psiche

La favola di Amore e Psiche: l'Incipit (*Metamorfosi IV*, 28-30)

Una nuova letteratura: tra Cristianesimo e Paganesimo

1. I padri della Chiesa: l'elaborazione della dottrina cristiana

Ambrogio

Girolamo

Dal tormento alla fede: Agostino

1. La vita di un'anima inquieta
2. Le opere
3. La lingua e lo stile

L'autore nel tempo: Agostino

Antologia: Testi letti in lingua italiana e/o in lingua latina, tradotti e commentati

La gioventù bruciata di Agostino

Il furto delle pere (*Confessiones II*, 4, 9)

La fede di Agostino

La conversione (*Confessiones VIII*, 12, 28-30)

Schede morfosintattiche

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi specifici di apprendimento

- Promuovere una cultura sociale che si fondi sui valori della giustizia, della democrazia, della solidarietà e della tolleranza.
- Conoscere, condividere e rispettare i principi della convivenza civile per poter vivere in una comunità rispettosa delle regole e delle norme nella libertà del singolo e nel rispetto della pluralità.
- Individuare, comprendere e impegnarsi contro forme di ingiustizia e illegalità nel contesto di appartenenza per tutelare se stessi e la collettività.
- Comprendere il valore del diritto allo studio e l'importanza di assicurare a tutti un'educazione di qualità, equa e inclusiva.

Tematica:

EDUCAZIONE ED ISTRUZIONE TRA ANTICHITA' E MODERNITA': dall'esperienza di QUINTILIANO alla scuola di oggi. L'istruzione come diritto e dovere; l'evoluzione del sistema scolastico italiano; la partecipazione democratica a scuola; Agenda 2030, obiettivo 4.

Lettura, analisi e commento dei seguenti articoli:

- Art. 28 della Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia;
- Artt. 3, 33, 34 della Costituzione italiana;
- Agenda 2030, obiettivo 4 (Fornire un'educazione di qualità, equa e inclusiva e opportunità di apprendimento per tutti)

(Secondo Quadrimestre: N.° 2 ore)

Verifiche e valutazione

Per quanto concerne l'insegnamento trasversale di Educazione Civica, sono state effettuate, una verifica scritta (questionari a risposta aperta) e una prova orale, per la valutazione è stata utilizzata la griglia di valutazione prevista per le prove orali e scritte di Lingua e Cultura latina, approvata dal Collegio dei docenti e consultabile nel PTOF 2024/2025

CONTENUTI DI STORIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

CLASSE 5^A SEZ. E LICEO SCIENZE UMANE

TESTO IN ADOZIONE: Paolo Sacco – E’STORIA – Dal Novecento al mondo attuale – Volume 3 SEI

LE PROMESSE DEL XX SECOLO

L’avvento della Società di Massa

L’Italia Giolittiana

L’Europa verso La Guerra

GUERRA E DOPO GUERRA

La Grande Guerra:”L Inutile Strage”

Gli Errori di Versailles

La Rivoluzione d’Ottobre

IL TEMPO DELLA CRISI

Crisi Politica e Sociale in Europa ed in Italia

La Scalata di Mussolini al Potere

La Difficile Prova del 1929

NEL BUIO DEI TOTALITARISMI

Lo Sforzo Totalitario dei Fascismi

Lo Stalinismo in Unione Sovietica

Il Nazismo in Germania

Democrazie e Fascismi verso la Guerra

IL MONDO IN UN NUOVO ABISSO

La Seconda Guerra Mondiale

L'Italia Sconfitta e la Resistenza

Due Tragedie: Auschwitz e Hiroshima

Il Mondo diviso: La "Guerra Fredda"

LE RADICI DEL PRESENTE

L'Italia Repubblicana.

USA,URSS ed Europa negli anni Sessanta

Il Vietnam e il 1968

Italia tra le riforme e "Anni di Piombo"

IL NOSTRO TEMPO

Crolla il muro di Berlino

Il Capitalismo:trionfi e sofferenze

L'Italia e l'Europa contemporanee

Il Medio Oriente e il mondo Islamico

Africa e America oggi

EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI: Conoscenze – Competenze.

- Conoscere gli articoli della Costituzione inerenti il lavoro.
- Conoscere i principali diritti e doveri dei lavoratori.
- Comprendere l'importanza del lavoro come mezzo di espressione di sé.
- Acquisire consapevolezza dei diritti e doveri del lavoratore.
- Distinguere le problematiche economico – sociali connesse alla disoccupazione.

CONTENUTI DISCIPLINARI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: Ramona Lo Pumo

Testi adottati:

- “ENERGIA PURA” Alberto Rampa, Maria Cristina Salvetti
- Slides
- Dispense

Contenuti trattati

- La storia delle olimpiadi moderne
- Anatomia e fisiologia dell'apparato scheletrico e muscolare
- Meccanismi energetici
- Paramorfismi e Dismorfismi
- Ginnastica posturale
- I principi nutritivi e la Piramide alimentare
- L'importanza dell'attività fisica in ambiente naturale
- Trekking
- Esercizi di mobilità articolare
- Esercizi di potenziamento muscolare a corpo libero e con attrezzi
- Pallacanestro
- Pallavolo
- Atletica leggera

Contenuti di educazione civica

L'IMPORTANZE DELL'ATTIVITA' FISICA IN AMBIENTE NATURALE : TREKKING

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - PROVA SCRITTA ITALIANO –TIPOLOGIA A

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto,ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato,disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia,sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta,con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni liev ie non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale, approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Preciso rispetto dei vincoli (9-10)	
	Vincoli sostanzialmente rispettati (6-8)	
	Vincoli rispettati in parte (1-5)	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Temi principali pienamente compresi (9-10)	
	Comprensione parziale delle tematiche trattate dall'autore (6-8)	
	Scarsa comprensione delle tematiche trattate dall'autore (1-5)	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi approfondita dello stile dell'autore (9-10)	
	Analisi stilistica non sempre approfondita e/o in parte errata (6-8)	
	Analisi stilistica superficiale o assente(1-5)	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Il senso profondo del testo è stato pienamente compreso (9-10)	
	Il significato letterale del testo è stato compreso, il suo senso profondo soltanto in parte (6-8)	
	Il significato letterale del testo e/o il suo senso profondo è stato poco o per nulla compreso (1-5)	
Alunna/o:.....		TOT/100 TOT...../20

PROVA SCRITTA ITALIANO – TIPOLOGIA B

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Tesi e argomentazioni pro/contro individuate chiaramente (14-15)	
	Tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute (9-13)	
	Tesi non individuata o non compresa, argomentazioni parzialmente o per nulla riconosciute (1-8)	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Percorso ragionativo chiaro, supportato da connettivi precisi e adeguati (14-15)	
	Percorso ragionativo in generale coerente, supportato da un uso adeguato, seppure non sempre corretto, dei connettivi (9-13)	
	Percorso ragionativo non coerente, caratterizzato da assenza o da uso non corretto dei connettivi (1-8)	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Riferimenti ampie sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Alunna/o:.....		TOT/100 TOT...../20

PROVA SCRITTA ITALIANO – TIPOLOGIA C

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Testo articolato in maniera chiara e ordinata (9-10)	
	Alcune sezioni del testo non sono disposte secondo l'ordine corretto, ma nel complesso il testo risulta ordinato (6-8)	
	Testo per nulla o poco articolato, disordinato (1-5)	
Coesione e coerenza testuale	Testo coerente e coeso (9-10)	
	Per lo più coerente e coeso, anche se schematico (6-8)	
	Disordinato e poco coeso (1-5)	
Ricchezza e padronanza lessicale	Lessico ricco e adeguato al registro comunicativo (9-10)	
	Qualche imprecisione lessicale, uso non sempre adeguato del registro comunicativo (6-8)	
	Frequenti e/o gravi imprecisioni lessicali, uso di registri comunicativi poco o per nulla adeguati al contesto (1-5)	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Forma corretta, con rare imprecisioni (9-10)	
	Imprecisioni lievi e non eccessivamente frequenti (6-8)	
	Gravi errori ripetuti con frequenza (1-5)	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze ampie e sicure, documentate da citazioni (9-10)	
	Conoscenze essenziali, ma corrette (6-8)	
	Conoscenze inadeguate, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione personale approfondita e originale (9-10)	
	Alcune valutazioni appaiono deboli, ma nel complesso l'elaborazione personale risulta originale (6-8)	
	Giudizi critici appena accennati o poco originali (1-5)	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	Traccia pienamente rispettata; titolo coerente con il testo e parafrasi efficace (14-15)	
	Traccia svolta parzialmente; titolo generico o collegato solo in parte al messaggio centrale; parafrasi non sempre efficace (9-13)	
	Traccia poco o per nulla rispettata; titolo poco o per nulla coerente con il messaggio centrale; parafrasi inefficace e/o disordinata (1-8)	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Esposizione condotta con chiarezza e ordine (14-15)	
	Esposizione non sempre lineare e ordinata, ma senza che questo pregiudichi la comprensione del messaggio (9-13)	
	Esposizione poco ordinata e non lineare, che compromette in parte o totalmente la comprensione del messaggio (1-8)	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Riferimenti ampi e sicuri, documentati da citazioni (9-10)	
	Riferimenti essenziali, ma corretti (6-8)	
	Riferimenti inadeguati, citazioni inappropriate e/o scorrette (1-5)	
Alunna/o:		TOT/100 TOT...../20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA DI SCIENZE UMANE

AMBITO DEGLI INDICATORI	INDICATORE SPECIFICO	LIVELLO	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI
1. CONOSCERE	Conoscenza delle categorie concettuali delle scienze umane, dei riferimenti teorici, dei temi e dei problemi.	Gravemente insufficiente	Riferimenti ai contenuti disciplinari del tutto assenti	1
		Insufficiente	Riferimenti parziali e confusi ai contenuti disciplinari	2
		Mediocre	Riferimenti nel complesso molto superficiali e approssimativi ai contenuti disciplinari	3
		Sufficiente	Riferimenti nel complesso appropriati anche se non sempre adeguatamente approfonditi	4
		Discreto	Riferimenti nel complesso appropriati ma approfonditi solo in una parte della prova	5
		Buono	Riferimenti nel complesso appropriati e approfonditi	6
		Ottimo	Riferimenti nel complesso eccellenti per ampiezza e, in alcune parti, originali	7
	TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 1			/7
2. COMPRENDERE	Comprensione del contenuto e del significato delle informazioni fornite dalla traccia (documenti allegati)	Gravemente insufficiente	Scarsa o nulla comprensione delle informazioni	0.5
		Insufficiente	Parziale e inadeguata comprensione delle informazioni	1.0
		Sufficiente	Essenziale e corretta comprensione dei principali concetti chiave	2.0
		Discreto/Buono	Buona comprensione del significato delle informazioni	2.5
		Ottimo	Completa comprensione delle informazioni esplicite ed implicite e del senso generale	3.0
	Comprensione delle consegne che la prova prevede	Insufficiente	Comprensione gravemente inadeguata o nulla delle consegne	0.5
		Sufficiente	Comprensione parziale delle consegne	1.5
		Discreto	Adeguate comprensione delle consegne	2
Buono/Ottimo		Comprensione completa delle consegne	2.0	
	TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 2			/5
3. INTERPRETARE	Interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Insufficiente	Scarsa analisi, interpretazione e rielaborazione dei contenuti disciplinari.	1
		Sufficiente	Analisi e interpretazione semplice, lineare e priva di gravi errori dei contenuti disciplinari; rielaborazione limitata.	2
		Discreto	Analisi, interpretazione e rielaborazione articolata, pur con qualche inesattezza o omissione non grave.	3
		Buono/Ottimo	Analisi e interpretazione appropriate e approfondite, rielaborazione efficace e originale dei contenuti appresi.	4
	TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 3			/4
4. ARGOMENTARE	Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane	Grav. Insuffic.	Collegamenti e confronti assenti.	0.25
		Insufficiente	Collegamenti e confronti inappropriati.	0.50
		Suff. /Discreto	Collegamenti e confronti appropriati, anche se parziali.	0.75
		Buono/Ottimo	Collegamenti e confronti ampi e appropriati.	1.00
	Leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva	Grav. Insuffic.	Riflessioni assenti.	0.25
		Insufficiente	Riflessioni personali prive di argomentazione.	0.50
		Suff. /Discreto	Riflessioni personali parzialmente supportate da argomentazioni coerenti.	0.75
		Buono/Ottimo	Riflessioni personali supportate da argomentazioni coerenti.	1.00
	Rispetta i vincoli logici e linguistici	Insufficiente	Comunicazione confusa, per lo più non coerente, con errori morfosintattici.	0.50
		Sufficiente	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con improprietà lessicali.	1.00
		Discreto/Buono	Comunicazione chiara e nel complesso coerente, con discreta proprietà lessicale.	1.50
		Ottimo	Comunicazione coerente, con buona proprietà lessicale, efficace.	2.00
	TOTALE PUNTEGGIO CRITERIO n. 4			/4
Alunna/o:.....				TOT:...../20

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				